

# le film français

le premier magazine web des professionnels de l'audiovisuel



CINÉMA

## "Le diable n'existe pas" distingué à Pessac

Date de publication : 21/11/2021 - 20:00

**Déjà lauréat de trois pris à Berlin en 2020, dont l'Ours d'or, le film iranien de Mohammad Rasoulof décroche le prix du jury professionnel du 31e Festival international du film d'Histoire.**

Compétition fiction

Prix du jury professionnel

*Le diable n'existe pas (Sheytan vojud nadarad)* de Mohammad Rasoulof, photo –  
Distribution : Pyramide Distribution - Sortie le 1er décembre

Prix Danielle Le Roy du jury étudiant

*Leave No Traces (Żeby nie było śladów)* de Jan P. Matuszynski – Distribution : Memento  
Distribution

### Prix du public

*Leave No Traces (Żeby nie było śladów)* de Jan P. Matuszynski – Distribution : Memento  
Distribution

### Compétition documentaires inédits

#### Prix du jury professionnel

*Jean Genet, Notre-Père-des-Fleurs* de Dalila Ennadre

#### Prix Bernard Landier du jury lycéen

*L'histoire oubliée des femmes au foyer* de Michèle Dominici

### Prix du public

*Les résistants de Mauthausen* de Barbara Necek

### Compétition panorama du documentaire

#### Prix du jury de la Ville de Pessac

*Massoud, l'héritage* de Nicolas Jallot

### Compétition documentaire d'histoire du cinéma

#### Prix du jury

*Michael Cimino, un mirage américain* de Jean-Baptiste Thoret - Distribution : Lost Films -  
Sortie le 19 janvier 2022

et

*Montand est à nous* d'Yves Jeuland et Vincent Josse

#### Prix du jury Cameo

*Montand est à nous* d'Yves Jeuland et Vincent Josse

### Prix du livre d'Histoire du cinéma

"Les studios de cinéma français des années 1930" de Morgan Lefeuvre (Presses

Universitaires de Rennes, 2021)

Mention spéciale

"Tout Chabrol" de Laurent Bourdon (Lettmotif, 2020)

RECEVEZ NOS ALERTES EMAIL GRATUITES

**Jean-Philippe Guerand**

© crédit photo : DR

---

**Tags :**   PRIX   PALMARÈS   PESSAC   HISTOIRE

---