19e

FESTIVAL DE CINÉMA

Jeune Public

DU LUNDI 26 FÉVRIER AU DIMANCHE 3 MARS 2024

PESSAC CINÉMA JEAN EUSTACHE

www.lestoilesfilantes.org

05 56 46 00 96

CHARGEZ LE PROGRAMME !

Les toiles Filantes*

LES P'TITS PLATS DANS L'ÉCRAN !

ÉDITO

LES P'TITS PLATS DANS L'ÉCRAN !

La cuisine, les saveurs, la dégustation de mets délicieux ou rassasiants sont mis en scène dans de nombreux films pour notre plus grand plaisir, que l'on soit fin gourmet ou simple gourmand ! La sélection de films thématiques met en avant la création culinaire, le plaisir de partager un bon plat, les sensations olfactives et gustatives et dénonce aussi la malbouffe… Nous avions très envie d'aborder ce thème avec nos jeunes spectateurs qui, comme nous, sont toujours ravis de partager un goûter après un film. Cette année, ils seront servis : goûter d'ouverture dans l'esprit de **Charlie et la chocolaterie**, goûter spécial chocolat, goûter de clôture, goûter bio, mais aussi concours du plus beau gâteau que nous dégusterons après le vote (c'est à vous de cuisiner et de nous montrer tous vos talents !) ; ateliers de gâteaux

surprenants ; séance spéciale tickets d'or cachés dans des petites tablettes de chocolat ; dégustation et découverte du métier de chef pâtissier avec **Gaëtan Fiard** ; dégustation avec des producteurs bio et locaux, etc. Tout cela a été mitonné grâce à de nombreux partenariats avec des artisans de Pessac et Bordeaux (cf p.**16-17**).

Et bien sûr, nous avons aussi le plaisir d'accueillir des invités cinéma : le réalisateur **Hugo de Faucompret**, qui préside cette année le jury des Toiles Filantes, accompagnera deux séances de **Maman pleut des cordes** avec la coscénariste **Lison d'Andréa** ; **Julie Rembauville**, coréalisatrice de **Marcel le Père Noël** viendra spécialement à Pessac pour rencontrer les spectateurs et leur parler des secrets de fabrication de son film ; nous accueillerons également **Emmanuelle Chevalier,** distributrice de films (Les Films du préau) qui présentera deux films en compétition, **Petits Contes sous l'océan** et **Le jour où j'ai rencontré ma mère**, mais aussi **Rouge comme le ciel** en séance spéciale !

De nombreuses autres propositions d'ateliers et d'animations, de concours, de séances spéciales et de films en avant-première, sont au menu du festival. Nous avons mis les bouchées doubles pour vous concocter ce délicieux programme à déguster sans modération…

Bon festival !

Raphaëlle Ringeade
coordinatrice et programmatrice du festival

OUVERTURE

CINÉ SPECTACLE

5 ANS ET + **Programme de 2 courts métrages burlesques muets et d'un spectacle de la Cie Pas folle la guêpe · 1h10**

CHARLOT MACHINISTE

Charlie Chaplin · 1916 · 24 min · Avec Charles Chaplin, Eric Campbell et Edna Purviance…
À grands coups de tartes à la crème, Charlot transforme un plateau de tournage en une usine à gags.

Y'A QUOI AU DESSERT CE SOIR ?

Création théâtrale originale écrite spécialement pour les Toiles Filantes par la Compagnie Pas folle la guêpe · 20 min
Cette fois c'est la bonne. Elles sont prêtes. Elles l'ont décidé. Elles le savent. Ce soir il faut tout donner.
Ce soir c'est… tarte à la crème pour le dessert.

LA BATAILLE DU SIÈCLE

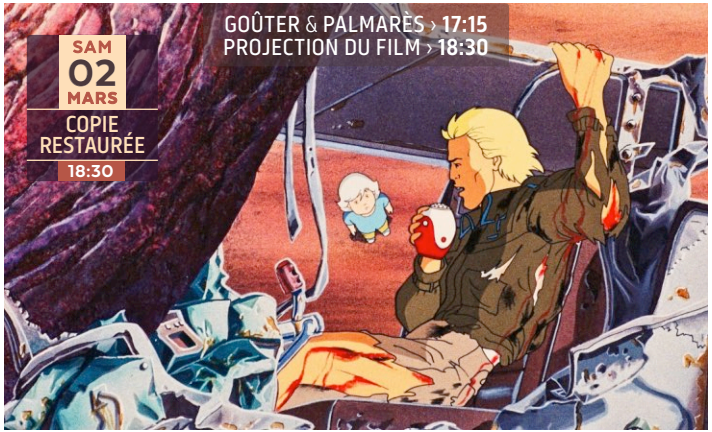
Clyde Bruckman · 1927 · 19 min
Avec Stan Laurel et Oliver Hardy…
Comment un match de boxe dégénère en une monstrueuse bataille de tartes à la crème…

TARTES À LA CRÈME

Comment envisager cette édition des Toiles Filantes consacrée à la cuisine et à la gastronomie sans vous proposer de (re)découvrir les emblématiques batailles de tartes à la crème du cinéma muet américain ?

Grâce au tandem de génie, **Laurel & Hardy**, ainsi qu'au plus célèbre des personnages burlesques, **Charlot**, revivez ces scènes mythiques à la jeunesse bien éternelle près d'un siècle après leur tournage.

Et pour accompagner ces films, nous vous proposons un intermède avec le duo burlesque **Stéphanie Vissière** et **Anne Juquel** de la **Compagnie Pas folle guêpe**. Création originale écrite spécialement pour cette séance d'ouverture. Fous rires garantis pour les petits et les grands !



LES MAÎTRES DU TEMPS

8 ANS ET + De René Laloux, d'après *L'Orphelin de Perdide* de Stefan Wul
France · 1982 · 1h20 · Animation
Nouvelle sortie en salles : 24 avril 2024

Sur la planète Perdide, Claude et son fils Piel fuient une nuée de frelons. Leur course se termine par un accident. Claude, grièvement blessé, envoie Piel se mettre à l'abri… Véritable film de science-fiction avec voyage spatio-temporel et personnages imaginaires, **Les Maîtres du temps** aborde aussi des questions plus délicates sur la liberté de pensée, la condition humaine et le rapport aux autres. La restauration du film nous donne l'occasion de faire découvrir aux jeunes spectateurs l'un des plus talentueux réalisateurs de films d'animation français, René Laloux, mais aussi Mœbius qui signe les dessins. À découvrir sur grand écran pour profiter pleinement de la qualité des dessins et des couleurs retrouvée, ainsi que de la bande son qui nous transporte merveilleusement dans cet autre univers !

Présenté par
PHILIPPE QUAILLET
de l'Association Œuvriers du cinéma

CONTES ET SILHOUETTES

4 ANS ET + VERSION RESTAURÉE

Programme de 4 courts métrages d'animation de Lotte Reiniger · Royaume-Uni · 1954-1956 · 43 min
Hansel et Gretel d'après un conte des frères Grimm · **La Belle au bois dormant** d'après un conte de Charles Perrault · **Blanche-Neige et Rose-Rouge** d'après un conte des frères Grimm · **Poucette** d'après un conte de Hans Christian Andersen

Passionnée de théâtre d'ombres et fascinée par les films de Méliès, Lotte Reiniger est une artiste avant-gardiste et une pionnière de l'animation avec son long métrage **Les Aventures du Prince Ahmed** (1926), inspiré du conte *Les Mille et Une Nuits*. **Contes et Silhouettes** poursuit ce travail virtuose de silhouettes de papier découpé, au travers de quatre adaptations de célèbres contes pour enfants, d'une modernité extraordinaire. Un chef-d'œuvre enchanteur à admirer sur grand écran.

NOS ANIMATIONS

· Mer 28 › 10h10 **Atelier Silhouette** : film suivi d'un atelier de création d'ours en silhouette papier › sur inscription au 06 95 00 80 72.

· Sam 2 › 14h15 **Ciné Concert**
Un ciné concert du collectif **Yoshiwara** par **Jérôme Masco** en solo, qui mélange musiques traditionnelles européennes, jazz, musique minimaliste, répétitive et électro pour accompagner l'œuvre délicate de Lotte Reiniger. La séance sera suivie d'un bord de scène avec le musicien Jérôme Masco. En partenariat avec CINA

TARIF UNIQUE : 6€

« Quand on joue des instruments à vent (saxophone, clarinette, flûte), on se heurte très vite à la problématique de l'accompagnement. Les effets électroniques et le boucleur (*looper*) entrent en jeu à cet endroit : ils permettent d'orchestrer de la musique en temps réel et lui ajouter du relief. Ils me donnent la possibilité de créer les ambiances et les couleurs pour mettre en valeur l'œuvre de Lotte Reiniger. » – Jérôme Masco

LES PETITS SINGULIERS

6 ANS ET + **Programme international de 4 courts métrages d'animation · 2021-2022 · 47 min**

Laïka et Nemo *de Jan Gadermann* : Nemo habite dans le phare d'une ville de bord de mer et est le seul à porter un scaphandre…

Au bonheur de Paolo *de Thorsten Droessler et Manuel Schroeder* : Paolo a un super-pouvoir. Ses larmes de Paolo peuvent faire pousser des fleurs…

Le Garçon et l'Éléphant *de Sonia Gerbeaud* : Dans une classe, l'arrivée d'un nouveau à tête d'éléphant déclenche moqueries et sarcasmes…

À la bonne place ! *de Meinardas Valkevičius* : Patrick vit dans un foyer et regarde partir les enfants adoptés par des gens qui leur ressemblent…

Être différent, unique, spécial… Des marionnettes en *stop motion*, des traits délicats et des teintes accordées aux émotions : au fil de ces 4 histoires, ce programme dessine une ode à la singularité. Chaque personnage atypique propose une lecture de cette sensation d'être à part et permet aux jeunes spectateurs de s'identifier et de développer leur empathie. Une séance propice aux discussions, à voir en famille absolument !

Dim 3 › 14h15 **Minokino** : film précédé d'un **spectacle de théâtre et marionnettes** « Sois, et t'es toi » par la compagnie **L'Aurore** et suivi d'un **goûter** préparé par Biocoop-Pessac › sans inscription.
En partenariat avec l'ACPG.

SOIS, ET T'ES TOI
Chacun d'entre nous peut entendre une petite voix intérieure qui dit : sois sage ou sois discret, sois mignon ou sois brillant. Toutes ces injonctions qui nous incitent dès l'enfance à gérer nos émotions, et adapter nos comportements aux attentes de la vie en communauté. Et si nous tentions un pas de côté avec du théâtre et quelques marionnettes...

ROUGE COMME LE CIEL

9 ANS ET + VF Cristiano Bortone · Italie · 2004 · 1h40 Avec Luca Capriotti, Francesca Maturanza, Simone Gulli, Paolo Sassane...
Nouvelle sortie en salles : 20 mars 2024

ST-SME ET AUDIODESCRIPTION : SÉANCE ACCESSIBLE AUX MALVOYANTS, AUX SOURDS ET AUX MALENTENDANTS.

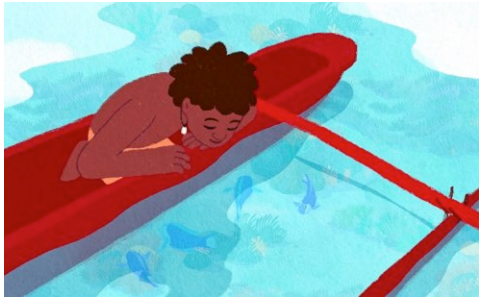
Inspiré de la vie de Mirco Mencacci, un des ingénieurs du son les plus talentueux d'Italie, ce film retrace le combat obstiné d'un jeune garçon aveugle pour atteindre ses rêves et gagner sa liberté...
Mention spéciale du jury des Toiles Filantes en 2009, ce beau mélodrame s'attache à nous raconter le quotidien et l'intimité d'enfants touchés par le handicap avec justesse et délicatesse. Quelle belle leçon de courage nous offre le jeune Mirco qui nous éclaire par sa perception plus profonde et plus clairvoyante de la beauté, de l'art et du cinéma. Plus qu'un film sur la cécité, c'est un film sur la ténacité, la capacité à se libérer et s'émanciper. Une histoire d'imagination, de passion et d'espoir qui nous rappelle combien l'enfance reste toujours ce temps de tous les possibles.

Jeu 29 › 18h30 **Film présenté par Emmanuelle Chevalier**, distributrice du film (Les Films du préau).

EMMANUELLE CHEVALIER
Distributrice
PRÉSENTATION EN SALLE

Depuis 2000 et la création des Films du préau, **Emmanuelle Chevalier** a voulu faire découvrir aux jeunes spectateurs des films d'auteurs venus des quatre coins du monde. Le mot d'ordre a toujours été pour cette distributrice de suivre une ligne éditoriale exigeante et variée pour faire découvrir un « autre » cinéma aux enfants.

COMPÉTITION DES FILMS EN AVANT-PREMIÈRE !



PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN

3 ANS ET + Programme international de 5 courts métrages d'animation · 2013-2023 · 40 min
Sortie nationale : 18 septembre 2024

Le Saut du pingouin *d'Anastasia Sokolova :* Un jeune pingouin ne parvient pas à faire son premier plongeon dans l'océan avec sa colonie · **Le Petit Cousteau** *de Jakub Kouřil :* Fasciné par le commandant Cousteau, un jeune garçon passionné de plongée va vivre une drôle d'expérience · **Idodo** *d'Ursula Ulmi :* Basé sur une légende de Papouasie-Nouvelle-Guinée, Idodo nous raconte pourquoi les poissons du récif sont si colorés · **Le Marin et la feuille** *d'Aliona Baranova :* Un marin se voit offrir une feuille d'automne par une petite fille. Des souvenirs refont alors surface. **Le Hareng** *de Lena von Döhren et Eva Rust :* Suite à l'attaque d'une mouette, un hareng se retrouve loin de son banc.

Une exploration des mondes sous-marins aux côtés d'un petit Cousteau et à la rencontre de jolies créatures marines. Un programme de courts métrages qui offre une plongée à la découverte des trésors cachés de l'océan.

Lun 26 › 10h30 | Mer 28 › 10h30
Ven 1er › 11h15 Cette séance est présentée par **Emmanuelle Chevalier**, distributrice du film (Les Films du préau).

SUPER LION

4 ANS ET + VF Film d'animation de Rasmus A. Sivertsen
Norvège · 2022 · 1h16 · Sortie nationale : 8 mai 2024

Hedvig, 11 ans, mène une vie tranquille entre l'école, ses amis et les jeux vidéo. Mais son père n'est autre que Super Lion, le héros de la ville. L'existence d'Hedvig est bouleversée le jour où elle doit prendre sa suite… Voilà le retour d'un réalisateur cher aux Toiles Filantes ! En 2020, il était venu présenter son travail et ses films. L'an dernier, **Le Lion et les trois brigands** a reçu le Prix des centres sociaux de Pessac. Avec **Super Lion**, il nous offre une histoire originale, faite de thèmes actuels qui lui sont chers comme l'acceptation de soi, la définition de ses propres attentes face à celles de nos parents ou encore l'omniprésence des écrans… Animation soignée et humour : **Super Lion** est une aventure à la gloire des super-héros et super-héroïnes de tous les jours.

Mar 27 › 10h30
Sam 2 › 10h30 **Ciné déguisé !** Venez déguisés, maquillage au cinéma après le film !
› sans inscription.

LE ROYAUME DE KENSUKÉ

8 ANS ET + VF
Film d'animation de Neil Boyle et Kirk Hendry, d'après le roman de Michael Morpurgo · Royaume-Uni, Luxembourg, France · 2023 · 1h24 · Sortie nationale : 7 février 2024

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, ils vont devoir survivre… Adapté du roman jeunesse de Michael Morpurgo, lui-même fondé sur l'histoire de Robinson Crusoé, ce film d'animation vient magnifiquement illustrer l'aventure sous le signe de la transmission et de la protection. La musique qui accompagne cet apprentissage et l'animation de cet écosystème luxuriant procurent des émotions qui ne cessent de grandir au cours de cette

quête. La rencontre entre l'humain et le sauvage fragile, la bulle spatio-temporelle dégagée par cet écrin insulaire font de ce film un des plus marquants de cette année.

NOS ANIMATIONS

· Lun 26 › 14h

· Mar 27 › 10h **Cinélivres** : présentation et vente du roman jeunesse de Mickael Morpurgo et de livres autour de Robinson avec la **librairie Georges**.

· Mer 28 › 10h **Séance animée** : film suivi d'un échange avec l'Association **La Huppe Verte** autour du respect et de la préservation de la faune et flore locales
› sans inscription. En partenariat avec CINA.

· Jeu 29 › 10h

· Ven 1er › 10h15 **Cinélivres** : présentation et vente du roman jeunesse de Mickael Morpurgo et de livres autour de Robinson, avec la **librairie Georges**.

· Sam 2 › 14h | Dim 3 › 10h40

JULIE REMBAUVILLE →

Coréalisatrice

SÉANCE RENCONTRE

JEU 29 FÉV 14:15

D'abord auteure de livres illustrés pour la jeunesse, **Julie Rembauville** forme avec Nicolas Bianco-Levrin un tandem créatif collaborant notamment avec les studios Sacrebleu, Folimage ainsi que l'ONF. Dans le même temps, elle coréalise depuis 20 ans, toujours en compagnie de Nicolas, de nombreux très courts autoproduits – tels que **Kiki la plume** (2020), qui a rencontré un franc succès.

MARCEL LE PÈRE NOËL (ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS)

6 ANS ET + Programme de 2 courts métrages d'animation France · 54 min · 2023 · Sortie nationale : novembre 2024

En première partie : Une histoire d'histoires d'histoires d'histoires d'histoires de Noël de Tom Chertier.

Marcel le Père Noël (et le petit livreur de pizzas) De Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin · 45 min · Avec les voix de Reda Kateb, Gregory Boniface, Paul Borne et Céline Ronté… Un soir de 24 décembre, le jeune Abdou, petit livreur de pizzas rêveur, rencontre le véritable Père Noël. Le vieil homme est usé et un bête accident de scooter compromet sa tournée. Mais grâce à Abdou, la distribution aura bien lieu…

Adapté d'un conte de Merlot, le tandem Julie Rembauville/Nicolas Bianco-Levrin réalise une comédie musicale moderne, à la fois drôle et tendre. Autour de cette rencontre improbable, va se nouer une belle histoire d'amitié, d'entraide et de solidarité. L'esprit de Noël flotte à tous les coins de rues, entre rire et larmes, avec Reda Kateb qui prête sa voix à un sympathique pigeon unijambiste.

Lun 26 › 15h50
Jeu 29 › 14h15 **Rencontre** avec **Julie Rembauville**

LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ MA MÈRE

9 ANS ET + VF VOSTF De Zara Dwinger · Pays-Bas, Pologne 2023 · 1h31 · Avec Frieda Barnhard, Rosa van Leeuwen…
Sortie nationale : 17 avril 2024

Lu, onze ans, rêve de sa mère dans le lit de son foyer d'accueil. Mais lorsqu'elle vient enfin lui rendre visite, Lu se retrouve embarquée dans un *road trip* endiablé vers la Pologne…

À travers ce *road movie* où la mère et la fille jouent les Bonnie and Clyde, Zara Dwinger filme une parenthèse dans la vie de Lu et Karina qui tentent de renouer une relation mère-fille. Excentrique, Karina aime s'inventer des histoires et ne sait pas comment s'y prendre avec sa fille. La mise en scène et le jeu des comédiennes permettent de comprendre les sentiments qui traversent les personnages, tout en apportant de la légèreté et des notes d'humour pour aborder la fragilité d'un adulte dans son rôle de parent.

Mar 27 › 14h10 VF
Ven 1er › 14h VOSTF Séance présentée par **Emmanuelle Chevalier**, distributrice du film (Les Films du préau).

COMPÉTITION

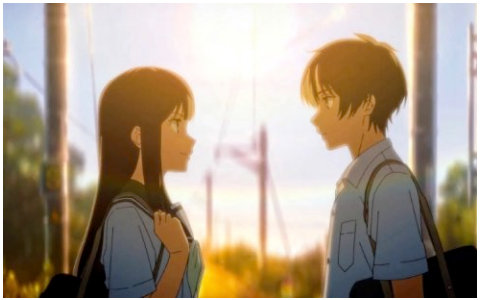
RIDDLE OF FIRE

10 ANS ET + VOSTF De Weston Razooli
États-Unis · 2023 · 1h53 · Avec Lio Tipton, Charles Halford, Charlie Stover...
Sortie nationale : 17 avril 2024

Il était une fois un trio d'enfants cherchant à craquer le code parental de leur nouvelle console et aussi la parfaite recette de la *blueberry pie*, une secte de braconniers qui ne cessent de se chicaner, une petite fille qui a des dons elfiques...

Une comédie d'aventure pétillante, emmenée par Hazel, Jodie et Alice, trois enfants espiègles chevauchant des mini motos, qui vont faire les 400 coups dans une forêt enchantée du Wyoming. Une équipée sauvage dans l'Ouest américain, aux accents *eighties*, comme si Tom Sawyer, le Club des cinq et les **Goonies** s'étaient donné rendez-vous pour se lancer dans un jeu de piste grandeur nature. Un film d'une inventivité rare à ne rater sous aucun prétexte !

Mer 28 › 14h | Ven 1er › 16h



TUNNEL TO SUMMER

10 ANS ET + VOSTF
Film d'animation de Tomohisa Taguchi · Japon · 2022 · 1h24
Sortie nationale : 5 juin 2024

Le Tunnel Urashima accorde un vœu à ceux qui y entrent... mais cela a un prix. Kaoru et Anzu, deux lycéens aux histoires et aux personnalités très différentes, font équipe pour explorer le mystérieux tunnel...

Récompensé au festival d'Annecy et adapté du *light novel* de l'auteure japonaise Mei Hachimoku, Tomohisa Taguchi nous livre une romance fantastique entre deux adolescents que tout semble opposer. À travers leurs destins croisés, le film offre une réflexion sur le désir, l'éveil des sentiments, le deuil et la capacité à croire en soi dans une société japonaise obsédée par la réussite sociale. Cet *anime* coloré, à l'animation ultraréaliste, joue avec l'espace-temps et nous plonge dans un univers empreint de douceur et de mystère.

Mer 28 › 16h30 | Jeu 29 › 16h10

JURY ADULTES & JURYS JEUNES

LE PALMARÈS sera annoncé **SAM 2 MARS À 17H45** en première partie de la séance de clôture.

JURY DES TOILES FILANTES › cf. ci-contre accompagné par **Audrey Pailhès**, adjointe de direction du cinéma Jean Eustache.

JURY DES CINÉMAS DE PROXIMITÉ › cf. ci-contre accompagné par **Fanny Gette** de CINA (Association des Cinémas Indépendants de Nouvelle-Aquitaine).

JURY DE LA P'TITE UNIPOP DU CINÉMA composé d'enfants de 8 à 12 ans et accompagné par **Agathe Troyas,** en service civique.

JURY DES CENTRES SOCIAUX DE PESSAC composé d'enfants de 9 à 11 ans du centre social de l'Alouette et accompagné par **Michèle Hédin**, membre du Conseil d'administration du Jean Eustache.

JURY DES CENTRES DE LOISIRS DE PESSAC composé d'enfants de 9 à 11 ans et accompagné par **Léna Garrido**, étudiante en cinéma.

JURY DES CENTRES DE LOISIRS DE MERIGNAC composé d'enfants de 9 à 11 ans et accompagné par **Silène Gisbert**, étudiante en cinéma.

JURY DES JEUNES DE PESSAC ANIMATION composé de jeunes de 11 à 15 ans et accompagné par **Noémie Bourdiol**, médiatrice au Cinéma Jean Eustache.

LE PRIX DU PUBLIC

Les spectateurs pourront voter à chaque séance de la compétition pour choisir leur film préféré.

JURY DES TOILES FILANTES

HUGO DE FAUCOMPRET

Président du jury

Réalisateur de films d'animation. Portrait en **page 12**.

CAROLE DESBARATS

Enseignante, essayiste et historienne du cinéma, Carole Desbarats est d'abord une militante de l'éducation à l'image et une passeuse passionnée. Elle a notamment publié *Enfances de cinéma* (Warm, 2022), qui analyse les représentations des personnages d'enfants au cinéma.

CLAIRE LEGUEIL

Passionnée très tôt par la transmission artistique, Claire fait ses premières armes dans la mise en place d'ateliers et dans l'accompagnement des dispositifs scolaires. Elle est aujourd'hui responsable jeune public du cinéma Nestor Burma et s'occupe avec toujours autant de passion de la programmation et son accompagnement pédagogique.

MALO GAUVIN-DRILLAUD

En plus de préparer un master Arts de la scène, Malo Gauvin-Drillaud est depuis septembre 2023 un étudiant ambassadeur pour le cinéma Jean Eustache. Depuis 2020, il réalise et joue dans des courts métrages. Il a développé au fil des années une vraie passion pour le cinéma qu'il partage à travers ses critiques et son rôle d'ambassadeur.

LIVIANA LUNETTO

Travaillant depuis 17 ans dans les festivals, Liviana commence à la coordination de Mon Premier festival (Paris) avant de devenir déléguée générale du réseau de salles Cinéma Public et directrice artistique du Festival Ciné Junior (Ile-de-France). Elle intervient aussi dans les journées professionnelles sur l'éducation à l'image et la programmation.

JURY DES CINÉMAS DE PROXIMITÉ

LE JURY DES CINÉMAS DE PROXIMITÉ *est composé d'exploitants de salles de cinéma de la Nouvelle-Aquitaine adhérents à l'association CINA (Cinémas Indépendants de Nouvelle-Aquitaine). CINA s'engage à valoriser par des actions de communication et des animations le film primé par ce jury lors sa sortie en salle.*

CAMILLE DUPUY

Après l'obtention d'un doctorat en cinéma à l'Université Bordeaux Montaigne, Camille est devenu médiateur culturel au Cinéma Rex de Sarlat en 2021 où il s'occupe du jeune public en accompagnant des séances scolaires et publiques. Lors de ses animations, il met en contexte les films en vulgarisant techniques et histoire du cinéma.

FANETTE SAINT-PATRICE

Exploitante depuis 6 ans, Fanette est aujourd'hui directrice adjointe du Cinéma Lux de Cadillac-sur-Garonne. Elle est particulièrement attentive aux projets d'accompagnement des séances jeune public et anime des ateliers à destination des enfants. Elle est également membre du comité de sélection de l'appel à projet Minokino.

THOMAS LAFORÊT

Après un master à Lyon en médiation, exploitation et éducation à l'image, Thomas travaille depuis un an et demi au cinéma Le Sénéchal de Guéret (5 salles) en tant que médiateur. Il accompagne les films tout public mais aussi et surtout jeune public pour transmettre le goût de la salle de cinéma dès le plus jeune âge.

MAÉ THOMAS

Maé est médiatrice de l'association Cinévasion (9 cinémas des Pyrénées Atlantiques). Elle développe des actions pour le jeune public grâce à la coordination de Collège au cinéma et d'actions hors temps scolaire. Elle apprécie particulièrement ces missions qui éveillent la curiosité et donnent goût au cinéma dès le plus jeune âge.

À TABLE !

3 ANS ET + Programme de 5 courts métrages d'animation
France, Belgique · 1993-2019 · 32 min
Les films : Le Génie de la boîte de raviolis *de Claude Barras*
La Traviata *de Guionne Leroy* · Cœur fondant *de Benoît Chieux* · Illustration : compostage *d'Élise Auffray*
La Soupe au caillou *de Clémentine Robach*

Succulent, exquis, étrange… De l'origine de nos aliments au plaisir de les déguster et de les partager, ce programme offre une approche originale de notre thématique. 5 histoires aux techniques bien diverses, pour mieux voir avant de goûter : des marionnettes et de la peinture sur celluloïd pour **Cœur fondant**, de la pixilation pour regarder croître une graine de potiron dans **Illustration : compostage**… Chacun de ces films célèbre l'importance du partage autour de l'art de la table et de la nourriture. Une ode au vivant et au plaisir épicurien !

NOS ANIMATIONS

· Mar 27 › 10h20 **Animation Pâte à modeler** : création de personnages du programme après le film › sans inscription.

· Mer 28 › 15h45 **Animation Bruitages** : film suivi d'une animation découverte des bruitages › sans inscription.

· Jeu 29 › 16h15 **Atelier Boîte de raviolis** : dessin et pâte à modeler › sur inscription au 06 95 00 80 72.

· Ven 1er › 10h30 **Ciné Lecture** : film précédé d'une lecture d'ouvrages autour de la gastronomie par la médiathèque Jacques Ellul de Pessac › sans inscription.

· Sam 2 › 11h **Animation Bruitages** : film suivi d'une animation découverte des bruitages en salle › sans inscription.

· Dim 3 › 10h50 **Animation Pâte à modeler** : création de personnages du programme après le film › sans inscription.

CI-DESSUS : **CŒUR FONDANT** DE BENOÎT CHIEUX ET **LE GÉNIE DE LA BOÎTE DE RAVIOLIS** DE CLAUDE BARRAS.

LE PARFUM DE LA CAROTTE

3 ANS ET + Programme de 4 courts métrages d'animation
France, Belgique · 2013 · 45 min

En première partie : La Confiture de carottes *de Anne Viel* · La Carotte géante *de Pascale Hecquet* · Le Petit Hérisson partageur *de Marjorie Caup*

Le Parfum de la carotte *de Rémi Durin et Arnaud Demuynck* : Lapin et Écureuil sont voisins et amis. Ils sont aussi gourmands et bons vivants. Mais des différences de goût les mènent à la dispute… L'écureuil, fâché, déménage de nuit et se fait attraper par un renard…

Les mérites de la carotte ne sont plus à vanter ! Et si au-delà de les manger pour être aimable, il était surtout question de les cuisiner pour partager ? C'est le fil commun de ces quatre histoires, habitées de végétaux, d'animaux aux poils orangés et de créatures friandes de carottes. Les jeunes spectateurs vont être

CI-DESSUS : **LE PARFUM DE LA CAROTTE** DE RÉMI DURIN & ARNAUD DEMUYNCK ET **LE PETIT HÉRISSON PARTAGEUR** DE MARJORIE CAUP.

initiés au plaisir de partager et de s'entraider, avec une recette à essayer dès votre prochain goûter !

NOS ANIMATIONS

· Lun 26 › 10h20 **Atelier Le Hérisson partageur** : film suivi d'un atelier de papier découpé › sur inscription au 06 95 00 80 72.

· Mar 27 › 16h50 **Atelier Livre de recettes de carottes** › sur inscription au 06 95 00 80 72.

· Mer 28 › 10h20 **Cinélivres** : présentation et vente de livres en lien avec le programme, avec la **librairie Georges**. Marque-pages et coloriages à disposition › sans inscription.

· Jeu 29 › 10h15 **Ciné Lecture** : film précédé d'une lecture d'ouvrages autour de la gastronomie par la **médiathèque Jacques Ellul** de Pessac › sans inscription.

· Dim 3 › 11h **Animation Pâte à modeler** : film suivi d'une animation pâte à modeler Carottes & Noisettes › sans inscription.

LE RAT SCÉLÉRAT

4 ANS ET + Programme de 3 courts métrages d'animation
Nouvelle-Zélande, Suède, Angleterre · 2016-2017
42 min

En première partie : Musique-musique *de Ned Wenlock*
Une pêche fabuleuse *de Uzi Geffenblad*

Le Rat scélérat *de Jeroen Jaspaert*
Je suis le Rat scélérat et tout ce qui me convient me revient… Une maxime au sens du partage très particulier pour ce rat gourmand qui vole tout ce qui se mange… Seul son cheval aura droit à une petite part, pour mieux le conduire vers d'autres friandises. Mais à force d'effrayer les animaux des alentours, ce brigand va tomber sur beaucoup plus rusé et recevoir une bonne leçon, pour mieux nous révéler son bon côté !

Adapté d'un *bestseller* de Julia Donaldson et Axel Scheffler, la recette ne peut être qu'excellente ! Leur créature est un brigand aux dents longues qui chemine d'aventures en gourmandises. La prose en rime et l'animation très léchée le rendent très vite attachant et fidèle à l'univers des albums. Ce programme tout entier est d'une grande qualité, jonglant entre poésie et fantaisie du monde animalier.

NOS ANIMATIONS

· Lun 26 › 14h10 **Atelier Pâte à modeler** : film suivi d'un atelier de création de pâtisseries en pâte à modeler › sur inscription au 06 95 00 80 72.
En partenariat avec **Benshi** ! Distribution de cartes à gratter pour tenter de gagner un abonnement à Benshi.

· Mer 28 › 14h30 **Atelier Surprenants Gâteaux** : film suivi d'un atelier pour décorer des biscuits avec des éléments naturels et des ingrédients inattendus, en partageant les valeurs d'une cuisine zéro déchet ! Par l'Association **Entr-autres**.
› sur inscription au 06 95 00 80 72.

· Jeu 29 › 10h45 **Atelier Pâte à modeler** : film suivi d'un atelier de création de pâtisseries en pâte à modeler › sur inscription au 06 95 00 80 72.

· Jeu 29 › 17h10 **Cinélivres** : présentation et vente des albums d'Axel Scheffler et Julia Donaldson avec la **librairie Georges**. Masques et coloriages à disposition › sans inscription.

· Ven 1er › 16h50 **Cinélivres** : présentation et vente des albums d'Axel Scheffler et Julia Donaldson avec la **librairie Georges**. Masques et coloriages à disposition › sans inscription.

· Sam 2 › 10h40 **Ciné déguisé !** Venez déguisés, maquillage au cinéma après le film ! › sans inscription.

MAMAN PLEUT DES CORDES

5 ANS ET + Programme de 4 courts métrages d'animation
Russie, France · 2015-2021 · 50 min

En première partie :
Le Monde de Dalia de Javier Navarro Aviles
Tout sur maman de Dina Velikovskaya
Le Réveillon des babouchkas de Natalia Mirzoyan

Maman pleut des cordes de Hugo de Faucompret · Avec les voix de Yolande Moreau, Arthur H, Siam Georget Rolland… Jeanne a 8 ans et vit seule avec sa mère. Cette dernière traverse une période compliquée et décide de confier sa fille à sa propre mère, Mémé Oignon, pendant qu'elle part se reposer…

Hugo de Faucompret nous invite dans les pas de sa jeune héroïne à éprouver les émotions qui l'assaillent face à la dépression de sa mère… Mais bien vite, la joie de vivre reprend ses droits, auprès de cette Mémé Oignon rigolote et généreuse, et de ses nouveaux amis. Une musique entraînante et des couleurs qui éveillent autant l'appétit que cette fabuleuse tarte à l'oignon !

NOS ANIMATIONS

· **Lun 26** › **10h15** **Atelier Plantation de Mémé Oignon**
› sur inscription au 06 95 00 80 72.

· **Mer 28** › **16h15** **Cinéphilo** : film suivi d'un échange autour des thèmes abordés par le film
› sans inscription.

· **Jeu 29** › **10h30** **Rencontre** : film suivi d'une rencontre avec le réalisateur **Hugo de Faucompret** et la coscénariste **Lison d'Andréa**.

· **Dim 3** › **10h30** **Rencontre** : film précédé d'une présentation par le réalisateur **Hugo de Faucompret**.

HUGO DE FAUCOMPRET
Réalisateur

LISON D'ANDRÉA
Coscénariste

Enfant de la forêt puis ado de la mer, **Hugo de Faucompret** aime écrire et réaliser des films d'animation, les fesses nues dans l'eau fraîche. Le tout dessiné à la main, avec des décors en peinture véritable. Diplômé des Gobelins, il réalise **Maman pleut des cordes** en 2020, dont il est en train de co-écrire la suite, **Granny Is A Tree**… **Lison d'Andréa** a collaboré à l'écriture d'une vingtaine de séries d'animation. Elle a également écrit avec Dorothée de Monfreid l'ouvrage jeunesse *Mari Moto et l'affaire des animaux disparus* (Seuil, 2022). Après **Maman pleut des cordes**, elle scénarise actuellement le premier long métrage d'Hugo de Faucompret.

LINDA VEUT DU POULET !

6 ANS ET + De Chiara Malta et Sébastien Laudenbach
France · 2023 · 1h16 · Animation · Avec les voix de Mélinée Leclerc, Clothilde Hesme, Laetitia Dosch et Esteban…

Paulette se sent coupable après avoir injustement puni sa fille Linda, et elle ferait n'importe quoi pour se rattraper. Même un poulet aux poivrons, alors qu'elle ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?
Ce point de départ, une punition injuste puis une promesse à tenir, va entraîner Linda et sa mère dans un enchaînement de situations rocambolesques et savoureuses, mises en scène avec une richesse visuelle étonnante. Un film drôle et tendre, à destination de toute la famille qui parle de l'enfance, des souvenirs affectifs et culinaires. À la recherche de ce

« poulet aux poivrons » perdu, Chiara Malta et Sébastien Laudenbach nous offrent un véritable délice visuel et un pur moment de bonheur !

NOS ANIMATIONS

· Mar 27 › 10h10 **Atelier Livre de recettes**
› sur inscription au 06 95 00 80 72.

· Jeu 29 › 16h20 **Atelier Traces & couleurs** : film suivi d'un atelier peinture à la manière des décors du film
› sur inscription au 06 95 00 80 72.

· Ven 1er › 14h10 **Atelier Surprenants Gâteaux** : film suivi d'un atelier pour décorer des biscuits avec des éléments naturels et des ingrédients inattendus, en partageant les valeurs d'une cuisine zéro déchet ! Par l'Association **Entr-autres**.
› sur inscription au 06 95 00 80 72.

Sam 2 › 15h40 **Ciné Quiz** : film précédé d'un quiz **Les p'tits plats dans l'écran !** autour du cinéma et de la gastronomie › sans inscription.

RATATOUILLE

6 ANS ET + | VF | De Brad Bird · États-Unis · 2007 · 1h51 · Animation

Rémy est un jeune rat qui rêve de devenir un grand chef français. Ni l'opposition de sa famille, ni le fait d'être un rongeur dans une profession qui les déteste ne le démotivent. Il est prêt à tout pour vivre sa passion de la cuisine… et le fait d'habiter dans les égouts du restaurant ultra côté de la star des fourneaux, Auguste Gusteau, va lui en donner l'occasion ! Mais être un grand chef n'est déjà pas de tout repos, alors qui-plus-est pour un rat !

Ce film d'animation de Disney n'est presque plus à présenter, il est devenu un classique, porté par les traits du rat iconique Rémy. Mais bien au-delà de la fable animalière, à l'animation de grande qualité des studios Pixar et Disney et de ses gags burlesques, **Ratatouille** aborde intelligemment la question de la place de l'artiste, d'une consommation choisie et d'une uniformisation culturelle. Un mélange d'ingrédients riches qui font de ce film un plat familial incontournable !

NOS ANIMATIONS

· Lun 26 › 10h **Séance animée Toque de petit chef** : film suivi d'une animation pour fabriquer sa toque !
› sans inscription.

· Mar 27 › 14h **Rencontre** et **Ciné déguisé** : film suivi d'une rencontre avec **Gaëtan Fiard**, chef pâtissier de l'Intercontinental Grand Hôtel de Bordeaux, pour découvrir son métier. Dégustation surprise en prime ! Venez déguisés en petits chefs !

· Mer 28 › 14h10 **Concours du plus beau gâteau !** Participez en apportant votre plus belle pâtisserie. Vote et dégustation après le film. (cf **p.18**)

· Dim 3 › 10h30 **Ciné Quiz** : film précédé d'un quiz **Les p'tits plats dans l'écran !** autour du cinéma et de la gastronomie › sans inscription.

CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE

7 ANS ET + VF

De Tim Burton, d'après l'œuvre de Roald Dahl · États-Unis 2004 · 1h55 · Avec Johnny Depp, Helena Bonham Carter...

Charlie est un enfant issu d'une famille pauvre. Travaillant pour subvenir aux besoins des siens, il doit économiser chaque penny. Un jour, il participe à un concours organisé par l'inquiétant Willy Wonka, le propriétaire de la fabrique de chocolat de la ville. Celui qui découvrira l'un des cinq tickets d'or cachés dans les barres de chocolat Wonka gagnera une vie de sucreries...

Pour cette adaptation d'un des romans les plus connus de Roald Dahl, dans lequel les enfants sont malmenés, Tim Burton met en scène, avec un zeste d'extravagance, des personnages fantaisistes et exubérants dans des décors de confiserie grandioses et colorés. **Charlie et la chocolaterie** est un film culte et il était donc indispensable et incontournable dans notre programmation avec ses sucreries et sa cascade de chocolat !

NOS ANIMATIONS

· Lun 26 › 15h20 **Animation Ticket d'or** : tentez de gagner un ticket d'or ! Trois tickets sont cachés dans les savoureuses petites tablettes de chocolat confectionnées par le chocolatier de Pessac **Franck Labasse**, pour les spectateurs les plus gourmands ! › sans inscription.

· Jeu 29 › 14h **Cinégoûter spécial chocolat** : film suivi d'un goûter en partenariat avec le chocolatier **Franck Labasse** › sans inscription.

· Ven 1er › 14h15 **Art'O Ciné** : film précédé d'une présentation d'œuvres et suivi d'un atelier plastique **Des bonhommes pour les gourmands !** Collage et dessin autour de l'œuvre de Werner Büttner › sur inscription au 06 95 00 80 72.

· Sam 2 › 14h **Ciné Quiz** : film précédé d'un quiz autour de l'univers de Tim Burton › sans inscription.

L'AILE OU LA CUISSE

8 ANS ET + De Claude Zidi · France · 1976 · 1h44

Avec Louis de Funès, Coluche, Julien Guiomar...

Charles Duchemin, le directeur d'un guide gastronomique qui vient d'être élu à l'Académie Française, se trouve un adversaire de taille en la personne de Jacques Tricatel, le PDG d'une chaîne de restaurants. Son fils Gérard anime en cachette une petite troupe de cirque...

Une comédie culinaire de Claude Zidi sortie en 1976 dont la saveur tient principalement au tandem père/fils interprété par Louis de Funès et Coluche qui partagent une vraie tendresse filiale. Une profusion de gags burlesques pour une ode à la bonne cuisine, à l'art de la table

contre la malbouffe, la société de consommation et l'alimentation industrielle. Les situations rocambolesques s'enchaînent, la sauce prend et on se régale. Un grand classique de la comédie française pour éveiller les consciences et les papilles !

NOS ANIMATIONS

· Mar 27 › 16h **Ciné Dégustation** : film suivi d'une dégustation de produits bio et locaux pour découvrir de nouvelles saveurs avec le pop-corn Oh my pop ! et le kombucha de Mama Kombucha ! (cf **p.17**) › sans inscription.

· Dim 3 › 14h **Ciné Quiz** : film précédé d'un quiz **Les p'tits plats dans l'écran !** autour du cinéma et de la gastronomie › sans inscription.

LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO

9 ANS ET + | VF

De Ayumu Watanabe · Japon · 2021 · 1h37 · Animation

Nikuko, mère célibataire fantasque et bien en chair, a toujours eu un faible pour les mauvais garçons. Après une vie mouvementée, elle s'installe avec Kikurin, sa fille de 11 ans, dans un paisible village de pêcheur et trouve un travail dans un restaurant traditionnel… Après le sensitif **Les Enfants de la mer**, Ayumu Watanabe nous offre le gustatif **La chance sourit à Madame Nikuko**. Madame Nikuko est un personnage truculent, une femme qui brandit fièrement son plaisir de manger et sa joie de vivre, mais cette spontanéité touchante peut aussi mettre mal à l'aise sa fille adolescente… Cette histoire filiale est clairsemée de plats permettant le partage et les confidences. Une ode à la cuisine comme lien précieux, un thème souvent mis en lumière dans le cinéma asiatique, mais rarement pour le jeune public, à voir en famille absolument !

NOS ANIMATIONS

· Mar 27 › 14h **Ciné Game** : film suivi d'un tournoi du jeu vidéo **Overcooked** – 24 participants tirés au sort pourront parfaire leurs talents de cuisinier et de joueur ! › sans inscription.
En partenariat avec Pessac Animation.

· Sam 2 › 10h30 **Ciné Quiz autour de la gastronomie japonaise** : film précédé d'un quiz autour de la gastronomie dans les films d'animation japonais › sans inscription.

ILS ACCOMPAGNENT LES TOILES !

L'ARTOTHÈQUE DE PESSAC

Lieu d'art contemporain, **Les arts au mur** favorise, autour du prêt d'œuvres, les échanges entre public et créations visuelles contemporaines. Expositions, résidences, conférences et actions éducatives autour d'une collection de 850 œuvres. › lesartsaumur.com

Christelle Seguin, médiatrice culturelle, présentera une œuvre de Werner Büttner avant le film et animera un atelier de dessin et de collage.

› **Ven 1er** à **14h15** après **Charlie et la chocolaterie**

PESSAC ANIMATION

Structure d'animation des 11-17 ans de la Ville de Pessac. **Thomas Bresac** animera le tournoi du jeu vidéo **Overcooked**.

› **Mar 27** à **14h** après **La chance sourit à madame Nikuko**

LA MÉDIATHÈQUE JACQUES ELLUL – ESPACE JEUNES

Elle regroupe une offre très riche, pour les adultes et le jeune public, allant de la partition musicale au manga en passant par le livre numérique.

› mediatheque.pessac.fr/exploitation

L'équipe de l'espace jeunes proposera des lectures sur le thème de la gastronomie avant les films :

› **Jeu 29** à **10h15** avant **Le Parfum de la carotte**
› **Ven 1er** à **10h30** avant **À table !**

ENTR-AUTRES BORDEAUX

Entr-autres propose une offre de traiteur éco-responsable permettant à des jeunes de s'essayer à la cuisine et de faire leurs premiers pas dans le monde du travail. › entr-autres.eu

Julia Cadieu, référente projet traiteur, animera avec l'aide de jeunes des ateliers de sensibilisation à la cuisine zéro déchets et à la découverte d'ingrédients surprenants.

› **Mer 28** à **14h30** après **Le Rat scélérat**
› **Ven 1er** à **14h10** après **Linda veut du poulet !**

LA HUPPE VERTE

L'Association, basée à Mérignac, a pour but de sensibiliser tous les publics à notre faune sauvage locale par des animations et ateliers, à protéger notre biodiversité par des suivis et des expertises écologiques. **Thibault Stenger** viendra sensibiliser les jeunes spectateurs au respect et à la préservation de notre faune et flore locales.

› lahuppeverte.fr
› **Mer 28** à **10h** après **Le Royaume de Kensuké**

PHILIPPE QUAILLET

Militant de l'éducation populaire, animateur à la Ligue de l'Enseignement pendant plus de 30 ans, **Philippe Quaillet** a consacré beaucoup de temps à montrer des films aux enfants. Avec d'autres passionnés du 7e art, ils ont fondé l'association Œuvriers du cinéma, avec l'idée de transmettre leur amour du cinéma, entre autres, aux plus jeunes spectateurs.

› **Sam 2** à **18h30** **Séance de clôture**

GAËTAN FIARD

Chef pâtissier du restaurant étoilé Intercontinental Grand Hôtel de Bordeaux, **Gaëtan Fiard** a représenté la France lors de la grande finale du Mondial des Arts Sucrés 2014. Il viendra partager avec nous l'amour de son métier et nous proposer une dégustation surprise. › **Mar 27** à **14h** après **Ratatouille**

JÉRÔME MASCO DU COLLECTIF YOSHIWARA

Yoshiwara réunit des musiciens de toutes les esthétiques autour de la musique pour l'image : **Jérôme Masco**, musicien de ce collectif, a créé un ciné concert original pour **Contes & silhouettes**.

› hellobuddycollectif.fr/yoshiwara
› **Sam 2** à **14h15** **Ciné Concert**

LA COMPAGNIE PAS FOLLE LA GUÊPE

Compagnie pessacaise qui butine les arts vivants et plastiques pour façonner ses créations. Pour **Pas folle la guêpe**, c'est toujours un régal de venir, dire, jouer, raconter des histoires en lien avec la programmation du Jean Eustache.

› www.compagniepasfollelaguepe.com
› **Lun 26** à **18h30** **Séance d'ouverture**

LA COMPAGNIE L'AURORE

Née d'un rêve de théâtre, la compagnie l'Aurore s'est créée autour d'un groupe d'amis. De la complicité est née un bonheur de jouer, au présent, jouer avec son corps, avec sa voix, avec des marionnettes qui les prolongent.

› compagnie-l-aurore.com
› **Dim 3** à **14h15** avant **Les Petits Singuliers**

LES PARTENAIRES DES TOILES

L'ATELIER 360
Dédié aux arts plastiques, proposant des produits de loisirs créatifs et beaux-arts, **L'Atelier 360** propose aussi des ateliers « à la carte » où chacun peut pratiquer une activité artistique en fonction de son emploi du temps et à son rythme. › atelier-creatif-360.com

LE CENTRE DES ESPACES VERTS DE BORDEAUX MÉTROPOLE SITUÉ À PESSAC
Chaque année, ils embellissent le hall du cinéma avec une décoration végétale en lien avec notre thème.

RADIO CAMPUS BORDEAUX est située sur le campus, proche de Pessac Centre. **Nicolas Loubères** enregistrera *Passages*, son émission en public, **depuis le hall du cinéma Jean Eustache** à l'occasion des Toiles Filantes.
› **Jeu 29 après-midi**

BIOCOOP développe depuis 30 ans un réseau coopératif unique, qui rassemble salariés, producteurs, et clients, autour du bien-manger responsable. Manger sain et bio est au cœur de notre partenariat, pour proposer aux jeunes spectateurs de savoureux goûters.
› **Dim 3** à **14h15** après **Les Petits Singuliers**

LE JOUR SE LÈVE
Depuis 2016, **Davide Pereira** partage sa passion du pain et des gâteaux faits maison. La boulangerie-pâtisserie artisanale accompagne à l'année les goûters des P'tites Unipops et le goûter de clôture du Festival. › **Sam 2** à **17h15**

FRANCK LABASSE PÂTISSERIE
Le chef **Franck Labasse** fait le bonheur des pessacais depuis 2013 en proposant des chocolats et des desserts raffinés. Après **Charlie et la chocolaterie**, vous pourrez venir déguster son chocolat à deux reprises pendant le festival, lors de la séance Ticket d'or ou à l'occasion du goûter chocolat !
› **Lun 26** à **15h20** | **Jeu 29** à **14h**

BOUT À BOUT
Événement mémorable, projet de clip fou, support de communication efficace : **Bout à Bout** c'est bien plus qu'une équipe de vidéastes, c'est un partenaire créatif et professionnel pour vous accompagner dans la réalisation de toutes vos idées.
› boutabout.online

OH MY POP
Producteur engagé, **Oh my pop** confectionne des recettes de pop-corn originales et variées pour le plaisir des petits et des grands, à partir de produits bio et locaux. Oh my pop proposera une dégustation de ses produits
› **Mar 27** à **16h** après **L'Aile ou la Cuisse**
› ohmypox.cluster031.hosting.ovh.net

MAMA KOMBUCHA › mama-kombucha.fr
Petite entreprise bordelaise de grands passionnés, **Mama Kombucha** a à cœur de réaliser des boissons fermentées saines et gourmandes avec des produits bio du Sud-Ouest. Dégustation des produits Mama Kombucha › **Mar 27** à **16h** après **L'Aile ou la Cuisse**

CLUBS ET COMPTINES
Une revue trimestrielle et un site. Deux incontournables pour les sorties culture et loisirs des 0-14 ans et de leurs familles.
› clubsetcomptines.fr

BENSHI
Grand amoureux du cinéma, **Benshi** ne choisit pas ses films au hasard. Véritable guide pour le jeune public, le panda roux accompagne les enfants jusqu'à 11 ans dans leur découverte du cinéma grâce à + de 200 films à découvrir en illimité.
› https://benshi.fr/discover

LA LIBRAIRIE GEORGES
Enseigne familiale et indépendante créée en 1904, la **librairie Georges**, implantée au cœur de Talence, est un véritable acteur culturel de la métropole. Sélection d'albums, de livres et de DVD jeune public en lien avec le thème, les films et les invités.

SÉANCES CINÉLIVRES
Mer 28 › **10h20** **Le Parfum de la carotte**
Jeu 29 › **17h10** et **Ven 1er** › **16h50** **Le Rat scélérat**
Mar 27 › **10h** et **Ven 1er** › **10h15** **Le Royaume de Kensuké**

PRÉSENCE DE LA LIBRAIRIE SUR LE FESTIVAL
Lun 13h30 › 17h30 · **Mar** 10h › 18h · **Mer** 10h › 18h30
Jeu 10h › 18h · **Ven** 10h › 18h · **Sam** 10h › 17h30

JOURNÉE PROFESSIONNELLE

EN PARTENARIAT AVEC **CINA** ET L'**ACPG**
Ven 1er › **9h - 18h**

Work in Progress, line-up et projections de films en avant-première.

Renseignements et inscription auprès de CINA.

DEUX CONCOURS POUR LES ENFANTS

Modalités et renseignements sur notre site › lestoilesfilantes.org

CONCOURS LA PLUS ORIGINALE DES TOQUES

Prends-toi en photo dans le décor végétal à l'entrée du cinéma et **envoie-nous ta photo** entre le **lundi 26 février** et le **vendredi 1er mars** à l'adresse *lestoilesfilantes.presse@gmail.com*

À GAGNER : 1 ballotin de chocolats **Cadiot-Badie**, 1 Bento kids de **Little Tokyo** et plein d'autres lots ! Remise des prix le **Sam 2** à **17h45**

LA PLUS ORIGINALE DES TOQUES

CONCOURS LE PLUS BEAU GÂTEAU

Prépare ta plus belle pâtisserie : vote, dégustation et remise des prix après **Ratatouille** le **Mer 28** à **14h10**

À GAGNER : 1 ballotin de chocolats **Cadiot-Badie**, 1 Bento kids de **Little Tokyo** et plein d'autres lots !

LE PLUS BEAU GÂTEAU

EXPOSITIONS DANS LE HALL

› **MAMAN PLEUT DES CORDES**
Exposition de décors originaux du film peints à la gouache, accompagnés de panneaux sur les secrets de fabrication du film.

› **LES ARTS AU MUR**
Cinq œuvres de la collection de l'artothèque de Pessac exposées au 1er étage du cinéma.

› **L'ATELIER 360**
Créations réalisées dans le cadre d'ateliers autour des films de notre sélection thématique.

DÉCORATION DU HALL

› **CRÉATIONS PLASTIQUES** réalisées par les enfants des centres sociaux et de loisirs de Pessac dans le cadre d'**ateliers de sensibilisation.**

› **CRÉATIONS PLASTIQUES** réalisées par les enfants des centres de loisirs de la métropole dans le cadre des **concours « Notre table de goûter idéale » et « Le gâteau de nos rêves ».**

› **DÉCORATION VÉGÉTALE** par le centre des Espaces verts de Bordeaux Métropole situé à Pessac.

CHARTE DES CINÉMAS VERTS

Le cinéma Jean Eustache est signataire de la charte Cinémas Verts.

À l'initiative du réseau CINA, cette charte vise à **répondre aux enjeux collectifs liés à la gestion et à la transition écologique des cinémas. Pendant toute la durée du festival, vous trouverez des poubelles pour le tri sélectif dans le cinéma, ainsi que de la vaisselle réutilisable à toutes nos collations.** Le *catering* est lui aussi assuré dans une démarche éco-responsable. **Depuis deux ans, le cinéma a fait le choix de produits bio et locaux** dans son éventail de propositions.

Nos efforts ne sont rien sans votre coopération, alors aidez-nous à avancer dans cette direction !

LE CAFÉ DU CINÉMA

Vous propose de découvrir **sa carte** : assiette végétarienne, charcuterie, fromage, cookies et muffins à toute heure pendant le festival.

Profitez de 0,50€ de réduction sur votre pop-corn en apportant votre contenant !

LES TOILES FILANTES

est une manifestation organisée par
le Cinéma Jean Eustache (association loi 1901)
Dans le cadre de l'École du Regard
lestoilesfilantes.org

L'ÉQUIPE DES TOILES FILANTES

Coordination générale **Raphaëlle Ringeade**
Programmation **Laura Decourchelle, R. Ringeade**
Animations et partenariats
L. Decourchelle et **R. Ringeade**
Rédaction du programme **Frédérique Ballion, L.Decourchelle, R. Ringeade** *Animatrices stagiaires* **Clara Ghizzioli** et **Éva Prolongeau** *Communication, relations presse* **Boris Barbiéri, F. Ballion** assistés d'**Inès Palain**
Maquette du programme **B. Barbieri**
Coordination des jurys **Jeanne Souilhé** *Accueil des invités et logistique* **F. Ballion** *Gestion des copies* **Audrey Pailhès** *Visuel de l'affiche* **Miss Clara** et **Philippe Poirier** *Accompagnants des jurys* **Noémie Bourdiol, Léna Garrido, Fanny Gette, Silène Gisbert, Michèle Hédin, Audrey Pailhès, Agathe Troyas** (Merci !)
Impression **Imprimerie BLF**
[12 000 ex.] – **Imprimerie de la Mairie de Pessac**
Diffusion des affiches et des programmes **Jean-Philippe Ciran**

L'ÉQUIPE DU CINÉMA JEAN EUSTACHE

Direction **François Aymé, Nicolas Milesi**
Adjointe de direction **Audrey Pailhès**
Comptabilité **Valérie Galin-Chené**
Jeune public et éducation au cinéma **Raphaëlle Ringeade** *et* **Laura Decourchelle**
Médiatrice cinéma **Noémie Bourdiol**
Caisse, accueil, comptoir, projection **Marie Castagné, Nathalie Cazenave, Rosita Coustes, Aurélie Lavergne, Jean Le Maître, Zane Lukina, Vanessa Soubrié.**

REMERCIEMENTS

Yves Bouveret (festival Image par Image), l'équipe de CINA, l'équipe de l'ACPG, les directions de la Culture, de l'Enfance, de la Communication et le cabinet du maire de la mairie de Pessac, l'équipe de l'Espace Jeunes de la Médiathèque de Pessac, Corinne Recors et toute l'équipe (Centre Espaces verts de Bordeaux Métropole), Christelle Seguin (Artothèque de Pessac), Cécile Bory et toute l'équipe (Librairie Georges), Patrick Gélinaud (Atelier 360), l'Holiday Inn, Laura Cuq et Michelle Beynaud (Centre social de l'Alouette), Jérôme Berger, Nicolas Tétaud, Tidiane Bernard et l'ensemble des directeurs des centres de loisirs de Pessac, Alexia Boulben, Maëlle Castro et Thomas Bresac (Pessac Animation), Hélène Collet et Laurent Rouillard des centres de loisirs de Mérignac, Entr-autres Bordeaux, Jessica Morel (Biocoop Pessac), Davide Pereira (Boulangerie Le Jour se lève), la pâtisserie Franck Labasse, la chocolaterie Cadiot-Badie, Little Tokyo, Oh my Pop, Mama Kombucha, Gaëtan Fiard (Intercontinental Grand Hôtel de Bordeaux), la Cie Pas folle la guêpe, la Cie L'Aurore, Jérôme Mascotto, La Huppe verte, Bout à Bout, TBM, Alain Birocheau, Jeanne Vidal-Giraud, Philippe Quaillet, Bruno Konrad, ASC, CPF, Les Films du préau, KMBO, Le Pacte, Star Invest, Tamasa, Haut et Court, Radio Campus Bordeaux.
Remerciements chaleureux à tous nos invités et à tous ceux qui nous ont aidés à la préparation de ce festival !

ALLEZ-Y AVEC LE RÉSEAU TBM !

LUNDI 26 FÉVRIER

10h00	RATATOUILLE 1h51	10h15	MAMAN PLEUT DES CORDES 50′
10h20	LE PARFUM DE LA CAROTTE 45′	10h30	PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN 40′
14h00	LE ROYAUME DE KENSUKÉ 1h24	14h10	LE RAT SCÉLÉRAT 42′
15h20	CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE 1h55	15h50	MARCEL LE PÈRE NOËL… 54′
17h30	GOÛTER D'OUVERTURE		
18h00	INAUGURATION DES TOILES FILANTES · CINÉMA JEAN EUSTACHE		
18h30	SÉANCE D'OUVERTURE › CINÉ SPECTACLE TARTES À LA CRÈME 1h10		

MARDI 27 FÉVRIER

10h00	LE ROYAUME DE KENSUKÉ 1h24	10h10	LINDA VEUT DU POULET ! 1h16
10h20	À TABLE ! 32′	10h30	SUPER LION 1h16
14h00	RATATOUILLE 1h51	14h00	LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO 1h37
14h10	LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ MA MÈRE 1h31 VF		
16h00	L'AILE OU LA CUISSE 1h44	16h50	LE PARFUM DE LA CAROTTE 45′

MERCREDI 28 FÉVRIER

10h00	LE ROYAUME DE KENSUKÉ 1h24	10h10	CONTES ET SILHOUETTES 43′
10h20	LE PARFUM DE LA CAROTTE 45′	10h30	PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN 40′
14h00	RIDDLE OF FIRE 1h53 VOSTF	14h10	RATATOUILLE 1h51
14h30	LE RAT SCÉLÉRAT 42′		
15h45	À TABLE ! 32′	16h15	MAMAN PLEUT DES CORDES 50′
16h30	TUNNEL TO SUMMER 1h24 VOSTF		

PLACES EN VENTE DÈS LE MER 14 FÉVRIER

ResaFILM

à la caisse du cinéma et en ligne sur notre site internet **lestoilesfilantes.org**

5€ - de 18 ans et films de moins d'1h pour tous

6€ Tarif famille (à partir de 3 personnes)

Tarifs spéciaux pour les **groupes** : nous consulter

Autres tarifs : consulter la gazette · Cartes Passe-Gazette et 36 chandelles utilisables sur **webeustache.com** et à la **borne à billets** du cinéma.

ANIMATIONS : QUELQUES INFOS PRATIQUES…

Les ateliers, les animations et les rencontres sont des propositions gratuites en complément de séances dans la limite des places disponibles.

Inscription indispensable pour les ateliers au **06 95 00 80 72** ou à la caisse du cinéma (les ateliers sur inscription sont précisés dans le programme).

Pas d'inscription pour les lectures, les rencontres, les animations en salle, les goûters, le cinéphilo…

JEUDI 29 FÉVRIER

10h00	LE ROYAUME DE KENSUKÉ 1h24	10h15	LE PARFUM DE LA CAROTTE 45′
10h30	MAMAN PLEUT DES CORDES 50′	10h45	LE RAT SCÉLÉRAT 42′
14h00	CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE 1h55	14h15	MARCEL LE PÈRE NOËL… 54′
16h10	TUNNEL TO SUMMER 1h24 VOSTF		
16h15	À TABLE ! 32′	16h20	LINDA VEUT DU POULET ! 1h16
17h10	LE RAT SCÉLÉRAT 42′	18h30	ROUGE COMME LE CIEL 1h40 VF ST-SME

VENDREDI 1er MARS

10h15	LE ROYAUME DE KENSUKÉ 1h24	10h30	À TABLE ! 32′
11h15	PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN 40′		
14h00	LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ MA MÈRE 1h31 VOSTF		
14h10	LINDA VEUT DU POULET ! 1h16	14h15	CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE 1h55
16h00	RIDDLE OF FIRE 1h53 VOSTF	16h50	LE RAT SCÉLÉRAT 42′

SAMEDI 2 MARS

10h30	LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO 1h37	10h30	SUPER LION 1h16
10h40	LE RAT SCÉLÉRAT 42′	11h00	À TABLE ! 32′
14h00	CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE 1h55	14h00	LE ROYAUME DE KENSUKÉ 1h24
14h15	CINÉ CONCERT › CONTES ET SILHOUETTES 43′		
15h40	LINDA VEUT DU POULET ! 1h16		
17h15	GOÛTER DE CLÔTURE		
17h45	PALMARÈS ET REMISE DU PRIX DE LA PLUS BELLE TOQUE		
18h30	SÉANCE DE CLÔTURE › LES MAÎTRES DU TEMPS 1h20		

DIMANCHE 3 MARS

10h30	MAMAN PLEUT DES CORDES 50′	10h30	RATATOUILLE 1h51
10h40	LE ROYAUME DE KENSUKÉ 1h24	10h50	À TABLE ! 32′
11h00	LE PARFUM DE LA CAROTTE 45′		
14h00	L'AILE OU LA CUISSE 1h44	14h15	MINOKINO LES PETITS SINGULIERS 47′

Films en compétition · Séance avec un invité

Séance avec animation / atelier