

JEUNE PUBLIC ▼	Durée		Ver sion		Mer 26	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 01	Mar 02
	***	40'			VF	3 ans et +	LA FÊTE DU CINÉMA				16h00
PETITS CONTES SOUS L'OcéAN	***	40'	VF	3 ans et +		AVANT-PREMIÈRE ▶			16h00		
NON-NON DANS L'ESPACE	**	52'	VF	4 ans et +	16h00			16h00	5€ LA SÉANCE		
VICE-VERSA 2		1h45	VF	7 ans et +	14h00 16h00 18h00	16h30 18h40 20h50	14h00 17h30 20h30	14h00 16h20 20h30	14h00 16h00 18h20	14h00 16h10 18h20	14h00 16h10 18h20
LA BELLE DE GAZA	☞☞☞	1h16	VF	AA	19h00	19h00	15h30	19h30	17h50	19h30	17h20
CIVIL WAR	**	1h49	VO	Int - 12 ans		20h00			20h40	20h30	21h10 ●
LE COMTE DE MONTE CRISTO	***	2h58	VF	AA			14h00 17h10 20h00	14h00 17h10 20h00	14h00 17h20 20h00	14h00 17h00 20h00	14h00 16h40 20h00
LE DEUXIÈME ACTE	***	1h20	VF	AA					19h20 ●		
FURIOSA : UNE SAGA MAD MAX	☞☞☞	2h28	VF	Int - 12 ans	14h00					14h00 ●	
	VO								20h30 ●		
GLORIA !	***	1h46	VO	AA	18h20	16h00	18h30	18h30	16h10	14h00	20h30 ●
JULIETTE AU PRINTEMPS	**	1h36	VF	TP	16h10 20h40	18h10	14h00	17h30	15h50	16h00	16h10 ●
KINDS OF KINDNESS		2h48	VO	AA	14h00 17h00 20h00	16h00 20h30	14h00 17h00 20h00	14h00 17h00 20h00	17h00 20h00	14h00 17h00 20h00	14h00 17h00 20h00
LA MACHINE À ÉCRIRE ET AUTRES SOURCES DE TRACAS	***	1h12	VF	AA	17h00		14h00	16h00		18h00 ●	
MARIA	***	1h42	VF	AA	14h00 ● 20h40	16h00 18h00	16h20 20h40	14h00 21h00	14h00 21h00	21h00	14h00 18h20 ●
LA PETITE VADROUILLE	***	1h36	VF	TP	17h00	20h40	18h20	14h00	14h00		
UN P'TIT TRUC EN PLUS	***	1h39	VF	TP	14h00 20h40	18h00 20h00	16h20 20h40	17h30 20h40	14h00 18h00	17h30 20h30	14h00 20h40
RENDEZ-VOUS AVEC POL POT	***	1h52	VF	AA	18h30	16h00 ●					
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE	***	?	?	AA			AVANT-PREMIÈRE SURPRISE ▶				19h00 ●
SOIRÉE DE COURTS MÉTRAGES		1h30	VF	TP	20h00 ●	◀ PROGRAMME CONÇU PAR LES AMBASSADEURS CAMÉO					

LA SALLE FELLINI DISPOSE DU LABEL EXCELLENCE DE LA COMMISSION  
SUPÉRIEURE TECHNIQUE DE L'IMAGE ET DU SON.



Ce logo signale les films qui mettent l'écologie  
au cœur de leur préoccupation.



Ce logo présenté dans la gazette signale  
les films choisis par l'AFCAE (Association  
Française des Cinémas Art et Essai),  
pour lesquels cette association met en place un soutien de  
communication et d'animation spécifiques.  
L'AFCAE représente plus de 1100 cinémas en France.

#### VERSIONS

**VO** VERSION ORIGINALE  
SOUS-TITRÉE FRANÇAIS  
**VF** VERSION FRANÇAISE

● DERNIÈRE SÉANCE  
● SOUS-TITRAGE PUBLICS SOURDS  
ET MALENTENDANTS > ST-SME

#### RECOMMANDATIONS

**TP** TOUS PUBLICS • **AA** ADULTES  
ET ADOLESCENTS • **A** ADULTES

#### ON AIME

\* UN PEU  
\*\* BEAUCOUP  
\*\*\* PASSIONNÉMENT  
\*\*\*\* À LA FOLIE

#### LA PRESSE AIME

☞ UN PEU  
☞☞ BEAUCOUP  
☞☞☞ PASSIONNÉMENT  
☞☞☞ À LA FOLIE