

Le programme des 3/12 ans
du **cinéma Jean Eustache**

SEPTEMBRE 2020
JUILLET 2021

Les Petits Amoureux du Ciné



Édito

C'EST REPARTI !

Toute l'équipe du cinéma est enchantée à l'idée de vous retrouver dans les salles du Jean Eustache, impatiente de partager avec vous tous une nouvelle année riche de films prometteurs et de rencontres inoubliables, espérant laisser derrière nous le souvenir de ce drôle de printemps 2020 et l'arrêt brutal de nos activités.

Certes, les conditions d'accueil, dans le hall et dans les salles, ne sont pas les mêmes qu'auparavant, la vigilance étant toujours de mise à l'heure où nous écrivons ces lignes. Certes, l'espace enfants s'est adapté lui aussi aux mesures sanitaires. Mais nous souhaitons ardemment vous recevoir sereinement et dans un cadre à nouveau chaleureux, le plus tôt possible !

L'épidémie et ses répercussions planétaires n'épargnent pas le champ du cinéma, compliquant par ricochet notre mission de programmatrices. Pour éviter les déboires de changements (voire d'annulations pures et simples) de dates de sortie de films, nous avons fait le choix de ne pas annoncer certains titres attendus. Ils figureront dans la Mini Gazette dès lors que leur programmation sera confirmée.

Comme pour fêter les retrouvailles avec les enfants petits et grands et tous les adultes qui les accompagnent, nous sommes heureuses de vous présenter cette toute nouvelle mouture de notre publication jeune public annuelle : **48 pages et un programme unique (au lieu des 2 habituels)** présentant tous les films, pour les spectateurs de 3 à 12 ans. Et parce que l'éducation au cinéma, le partage d'émotions en salle et les rencontres autour des œuvres prennent sans doute encore plus de sens aujourd'hui, nous avons étoffé notre calendrier des animations. Une myriade d'ateliers et de séances animées, de cinélivres et de cinégoûters, 10 invités passionnants pour la **9^e P'tite Unipop** : pas moins de 40 rendez-vous semés au fil des mois, sans oublier la 17^e édition des **TOILES FILANTES (De la BD au ciné, du 15 au 21 février)**, pour faire de cette saison une fête du ciné pour les enfants !

Anne-Claire Gascoin & Raphaëlle Ringeade
chargées de l'éducation au cinéma et du jeune public

NOS ACTUALITÉS JEUNE PUBLIC

Pour vous tenir informé des nouveaux films au rythme des sorties de l'année ainsi que des séances spéciales, vous pouvez vous inscrire à la lettre d'information du jeune public sur webeustache.com :
sur le pied de page de notre site internet, cliquez sur **LETTRES D'INFORMATION** et abonnez-vous aux actualités Jeune Public !

Pour préparer à l'avance votre venue au cinéma, vous pouvez également acheter vos places sur webeustache.com grâce à la billetterie en ligne, accessible en cliquant sur :



Infos pratiques

LE CINÉMA JEAN EUSTACHE se situe à Pessac centre, Place de la V^e République, en face de la

mairie et tout près de l'église. Il y a un parking à proximité pour stationner facilement. Terminus du tramway (ligne B) à 2 min à pied.

L'ESPACE ENFANTS DU CINÉ ! Vous trouverez dans le hall un lieu tout spécialement réservé aux enfants, avec un grand tapis pour pouvoir s'allonger par terre, des jeux, des livres, plein d'infos sur les films jeune public, des feutres et des crayons pour dessiner... **C'est l'endroit idéal pour se retrouver avant ou après la séance !**

ATTENTION, les niveaux d'âge pour l'accès aux films sont donnés à titre **indicatif**, en particulier pour les quelques nouveautés que nous n'avons pu voir. Nous restons bien entendu à votre disposition pour vous conseiller, tout au long de l'année.

SÉANCES ANIMÉES / SÉANCES CINÉGOÛTERS / EXPOSITIONS... :

pour tout savoir, rendez-vous pages 40 à 45 de ce programme !

DES REHAUSSEURS sont à la disposition des enfants dans les 5 salles.



SÉANCES POUR LES SCOLAIRES ET LES CENTRES DE LOISIRS (sur réservation) :

Les films les plus pertinents pour les scolaires sont signalés par le picto ci-contre.

Pour certains films, un dossier documentaire ou pédagogique peut être envoyé aux enseignants et aux animateurs sur simple demande.



FILMS DU FESTIVAL LES TOILES FILANTES

TARIFS TOUT P'TITS AMOUREUX pour les films de moins d'1 heure : 4,70€ (tarif unique enfants et adultes). Pour les films de plus d'une heure : tarifs habituels du cinéma.

Information, suggestions, remarques et réservation auprès de
Raphaëlle Ringeade : r-ringeade@orange.fr / tél : 05 56 46 39 39 et
Anne-Claire Gascoin : acgascoin@wanadoo.fr / tél : 05 56 46 39 38.

ATTENTION, PROGRAMME PUBLIÉ SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS.

Pour connaître tous les horaires des séances, reportez-vous à la **Mini-Gazette** ou au site internet du cinéma Jean Eustache : **www.webeustache.com**

Le Cinéma Jean-Eustache [Pessac]

PRÉSENTE



**10 RENDEZ-VOUS POUR DÉCOUVRIR LE MONDE DU CINÉMA
ET RENCONTRER CEUX QUI FONT LES FILMS !**

**Un mercredi par mois à 14h
1 film + 1 leçon de cinéma + 1 goûter**



- | | |
|--|--|
| Mercredi 30/09/2020
AVANT-PREMIÈRE PETIT VAMPIRE
Rencontre avec Antoine Delesvaux
producteur et directeur artistique du film | Mercredi 24/02/2021
LA FOLIE DES GRANDEURS
Louis de Funès par François et Raphaël Aymé |
| Mercredi 21/10/2020
CALAMITY, UNE ENFANCE DE JANE CANNARY
Rencontre avec le réalisateur Rémi Chayé | Mercredi 17/03/2021
JEUNE ET INNOCENT
Fenêtre sur Hitchcock par Muriel Baillon |
| Mercredi 25/11/2020
PETITES DANSEUSES
Rencontre avec le scénariste Mathias Théry | Mercredi 7/04/2021
KÉRITY, LA MAISON DES CONTES
Rencontre avec Adrien Martre , ingénieur du son |
| Mercredi 9/12/2020
AVANT-PREMIÈRE LE PEUPLE LOUP
Rencontre avec Jeanne-Sylvette Giraud
superviseuse de l'animation | Mercredi 19/05/2021
PRINCESS BRIDE
En garde ! Le combat au cinéma
par Adrien Garcia armurier de cinéma |
| Mercredi 13/01/2021
AVANT-PREMIÈRE LES RACINES DU MONDE
Quand la fiction permet de comprendre
le réel par Philippe Quaillet | Mercredi 9/06/2021
LAUREL & HARDY : PREMIERS COUPS DE GÉNIE
Le burlesque par Carole Desbarats |

**Inscription annuelle 10€ par enfant
5€ par adulte accompagnateur
+ 4,70€ par séance**

Renseignements et inscriptions : www.unipop.fr

**Programme de
4 courts métrages
d'animation**

de Hélène Ducrocq

France • 2018-2020 • 40 min

3/4 ANS ET +

En avant-première du 9 au 15 septembre !

LUPIN Un jeune loup perdu est recueilli par trois enfants / **COMMENT J'AI VAINCU MA PEUR**

DES HUMAINS Dédalia est une araignée qui a très peur... des hommes / **MARAUDE ET MUR-**

PHY Une nuit, deux chauve-souris s'entraident pour traverser une tempête... / **TERRE DE VERS**

Savez-vous que les vers de terre chantent ? Mais oui, écoutez donc !

La réalisatrice Hélène Ducrocq met en lumière les animaux « mal-aimés » dans quatre histoires réjouissantes, taillées sur mesure pour ces héros délaissés. Sous ses doigts de fée, loups, araignées, chauve-souris et vers de terre gambadent, rêvent de grands espaces, virevoltent ou se tortillent en musique. Et nous rappellent qu'ils contribuent à la biodiversité si précieuse sur Terre...

Les Mal-Aimés



DESSIN ANIMÉ, PAPIER DÉCOUPÉ

Film d'animation
de Davy Durand, aidé
de Patar et Aubier
France / Belgique /
Espagne • 2019 • 1h
5 ANSET +

**CHIEN POURRI ET SES AMIS / LES PUCES
DE CHIEN POURRI / CHIEN POURRI À LA
MER / CHIEN POURRI EN AMÉRIQUE /
UNE ÉTOILE POUR CHIEN POURRI**

Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné, appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon, Chien Pourri arpente les

rues de Paris et provoque des catastrophes sur son passage...

D'abord né de l'imagination de Colas Gutman et Marc Boutavant dans des romans illustrés devenus best-sellers, le célèbre chien à puces débarque aujourd'hui au cinéma ! Le voilà qui s'anime sous nos yeux dans cinq aventures délirantes, grâce au coup de crayon de Davy Durand, rejoint pour l'aventure par Patar et Aubier, le sacré duo à l'humour débridé.

Chien Pourri

la vie à Paris !



ANIMATION 2D



Poly

De Nicolas Vanier

D'après l'œuvre
de Cécile Aubry.

Avec Elisa de Lambert,
Julie Gayet, François Cluzet,
Patrick Timsit...

France • 2019 • 1h45

Genre : aventures au galop !

Cécile, 10 ans, déménage dans le sud de la France avec sa mère, Louise. Un jour, un cirque de passage s'installe dans le village, et la fillette découvre avec effroi que Poly, le poney vedette du spectacle, est maltraité. Bien décidée à le protéger, elle organise son évasion. C'est le début d'un voyage incroyable et mouvementé...

7 ANSET +

À Noël 1961, les téléspectateurs découvraient les aventures en noir et blanc d'un jeune garçon et de son inséparable compagnon Poly, un adorable shetland capable de résoudre des intrigues. Écrit et réalisé par Cécile Aubry, le feuilleton TV de 13 épisodes connut une longue série de suites et fit les belles heures de la Bibliothèque rose chez Hachette. Familier de l'œuvre prolifique de Cécile Aubry (il a déjà adapté **Belle et Sébastien** en 3 longs métrages), Nicolas Vanier a fait sien cette histoire à succès en choisissant de remplacer le garçon d'antan par une héroïne fille. Sous la houlette du talentueux metteur en scène, dans les décors naturels de la campagne gardoise rehaussés des accents colorés du sud, le récit retrouve sa jeunesse et séduira à coup sûr les spectateurs petits et grands, de retour en famille dans les salles de ciné.



Fritzi

Film d'animation de Ralf
Kukula et Matthias Bruhn

All/Bel/Lux • 2019 • 1h26

Genre : histoire d'une révolution

8 ANSET +

Prix du jury des centres
de loisirs de Pessac et du
jury de la P'tite Unipop
au festival LES TOILES
FILANTES 2020

**En avant-première le mercredi 23 septembre
et la semaine du 7 octobre**

Automne 1989, à Leipzig en RDA (ancienne
Allemagne de l'Est). À la rentrée des classes, la
vie de Fritzi est bouleversée lorsqu'elle apprend
que sa meilleure amie Sophie a fui le pays avec
sa famille pour rejoindre l'Ouest, territoire de
liberté. Fritzi décide alors de lui ramener son
chien Sputnik, en traversant clandestinement
la dangereuse frontière...

À travers une belle histoire d'amitié, ce film permet
d'initier les enfants aux bouleversements qui secouèrent

l'Allemagne en 1989 jusqu'à la chute du mur qui divisait le pays en deux jusqu'alors. Outre
cette évocation d'événements qui ont marqué l'histoire du XX^e siècle, **Fritzi** fait le portrait
d'une jeune fille en plein éveil politique et de la prise de conscience d'une famille face aux
injustices exercées par le pouvoir.



Calamity

une enfance de

Martha Jane Cannary

Film d'animation de Rémi Chayé

Avec les voix de Salomé Boulven,
Alexandra Lamy, ...

France • 2020 • 1h22

Genre : western animé

7 ANSET +

P'TITE UNIPOP CINÉ

mercredi 21 octobre à 14h

Rencontre avec RÉMI CHAYÉ,
réalisateur du film.

1863, États-Unis d'Amérique.

Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre.

Après **Tout en haut du monde** (2016), Rémi Chayé réalise un western avec à nouveau pour personnage principal une jeune fille, qui n'est rien moins que la légendaire Calamity Jane ! Avec ses co-scénaristes, ils ont écrit très librement ce qu'a pu

être son enfance dans cette conquête de l'Ouest américain, en mettant l'accent sur les aventures et les rencontres qui lui ont permis de s'émanciper de son milieu et de construire sa liberté d'esprit. Filmé en cinémascope et dans un style graphique où les aplats de couleurs magnifient les grands espaces, ce film est à voir **absolument** sur grand écran !



Petit Vampire

**Film d'animation
de Joann Sfar**

Adapté de ses bandes dessinées
Avec les voix de Camille Cottin,
Alex Lutz, Jean-Paul Rouve...
France / Belgique • 2020 • 1h21

Genre : histoire à dormir
debout

6/7 ANS ET +

**AVANT-PREMIÈRE
P'TITE UNIPOP CINÉ**
mercredi 30 septembre
à 14h : Rencontre avec
ANTOINE DELESVAUX,
producteur et directeur
artistique du film.

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les pirates et les films du ciné-club, ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains...

Après **Le Chat du rabbin** (2011), Joann Sfar anime Petit Vampire pour le grand écran. Pour ce projet, il a d'abord écrit une nouvelle histoire mise en images dans une série de bandes dessinées en 3 tomes. L'adaptation cinématographique, avec un trait de dessin adouci, a su conserver l'univers fantasque et poétique de l'auteur où chacun des personnages truculents de cette histoire affirme sa personnalité grâce au choix des comédiens et à leur belle interprétation. Les enfants vont a-do-rer (et les plus grands aussi) !

Programme de 3 courts métrages d'animation

République Tchèque /
Suisse / Grande-Bretagne
2018-2019 • 40 min

4 ANS ET +

LA BALEINE ET L'ESCARGOTE de Max Lang
et Daniel Snaddon, adapté de l'album
de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

Une petite escargote de mer rencontre
une baleine à bosse et part en voyage avec elle
autour du monde...

EN COMPLÉMENT DE PROGRAMME :

LE GNOME ET LE NUAGE de Filip Diviak et
Zuzana Cupová / **KUAP** de Nils Hedinger.

La nouvelle adaptation sur grand écran d'un album de Julia Donaldson et
Axel Scheffler (**Zébulon le dragon**, **Monsieur Bout-de-Bois**, etc) nous
entraîne à la découverte du monde à travers les flots bleus des océans.

Le travail des couleurs, des transparences et des reflets est particulièrement
réussi et donne à cet univers aquatique un relief extraordinaire.

La Baleine et l'Escargote



ANIMATION 2D ET 3D, PRISES DE VUE RÉELLES

Programme de 5 courts métrages d'animation

France / Suisse /
République Tchèque
2017-2020 • 47 min

5 ANSET +

LE TIGRE SANS RAYURES de Robin Morales /
LE REFUGE DE L'ÉCUREUIL de Chaïtane
Conversat / **TICKET GAGNANT** de Svetlana
Andrianova / **PREMIÈRE NEIGE** de Lenka
Ivancíková / **UN LYNX DANS LA VILLE** de
Nina Bisiarina

L'hiver arrive... Une grand-mère amasse de drôles d'objets dans sa maison. Un chien perdu rencontre enfin une amie. Le petit tigre retrouve ses rayures et un lynx s'égare en ville, pendant que les flocons tombent sur une forêt endormie...

En attendant la neige, que diriez-vous de venir vous réchauffer au cinéma ? Poétiques, mélancoliques, drôles ou un brin effrayantes, ces cinq histoires sont un florilège de ce que le cinéma d'animation peut offrir de plus inventif.

En attendant la neige



ANIMATION 2D, MARIONNETTES ANIMÉES ET AUTRES TECHNIQUES



Petites danseuses

D'Anne-Claire Dolivet

France • 2019 • 1h30 •

Documentaire

Genre : enfance passionnée

7 ANS ET +

P'TITE UNIPOP CINÉ
mercredi 25 novembre
à 14h : Rencontre avec
MATHIAS THÉRY, scénariste
du film.

À quoi ressemble la vie de petites filles qui rêvent de devenir danseuses étoiles à l'Opéra de Paris ? Comment grandir dans un monde de travail intensif, de sacrifices et de compétitions ? À la maison, à l'école ou dans la rue, elles vivent avec passion la danse au quotidien.

Ce film montre ces petites danseuses âgées de 6 à 11 ans, à leur cours de danse avec leur professeure intransigeante. Au fil des leçons, lors des scènes en famille et entre copines, on découvre les formidables caractères de Jeanne, Marie, Ida et Olympe, en pleine formation. Au plus près d'elles sans jamais être intrusive, la réalisatrice nous

donne à voir leurs tiraillements, leurs difficultés, leurs émotions, et l'on traverse avec elles une part d'enfance où la danse compte plus que tout.



Le Peuple Loup

Film d'animation de **Tomm Moore et Ross Stewart**

Irlande / Luxembourg

2020 • 1h37

Genre : légende irlandaise

7/8 ANS ET +

AVANT-PREMIÈRE
P'TITE UNIPOP CINÉ
 mercredi 9 décembre
 à 14h : Rencontre avec
JEANNE-SYLVETTE
GIRAUD, superviseure de
 l'animation.

En Irlande au 17^e siècle, au temps des superstitions et de la magie. Robyn, une jeune fille anglaise de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups du pays. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

Après nous avoir émerveillés avec **Brendan et le secret de Kells**, puis **Le Chant de la mer**, le réalisateur irlandais Tomm Moore plonge à nouveau dans les légendes qui ont forgé la culture de son pays pour nous offrir un 3^e long métrage éblouissant. Le mythe des Wolfwalkers sert ici de trame à un récit captivant, où chaque univers

visuel fourmille de mille détails pour mieux rehausser cette histoire d'amitié entre deux fillettes que tout devrait opposer.



Wendy

De Benh Zeitlin

D'après **Peter Pan** de
James Matthew Barrie
Avec Devin France, Lowell
Landes, Yashua Mack...
Etats-Unis • 2019 • 1h52
Genre : conte revisité

AGE : VOIR MINI-GAZETTE

Perdue sur une île mystérieuse où l'âge et le temps ne font plus effet, Wendy doit se battre pour sauver sa famille, sa liberté et garder l'esprit jovial de sa jeunesse face au danger mortel de grandir.

On a découvert Benh Zeitlin en 2012 avec **Les Bêtes du sud sauvage** et la très attachante Hushpuppy au cœur du bayou dévasté par la tempête. Huit ans plus tard, c'est une autre petite fille, Wendy, du célèbre conte de J.M. Barrie, qu'il place au centre de son film. Loin des

adaptations de Walt Disney ou de Steven Spielberg, les quelques images du film que nous avons pu voir laissent deviner des personnages ancrés dans un quotidien éprouvant, tandis que l'île des enfants perdus paraît aussi sauvage qu'indomptable. Benh Zeitlin semble toutefois faire la part belle à la poésie et au fantastique dans cette relecture de **Peter Pan** que l'on a hâte de découvrir !

Programme de 3 courts métrages d'animation

D'après les albums d'Yves
Cotten • France / Belgique
2019-2020 • 42 min

3/4 ANS ET +

TEMPS DE COCHON d'Emmanuelle Gorgiard /
CROC MARMOTTES de Benjamin Botella /
LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE de Benjamin Botella et Arnaud Demuyne. Clarisse, Marguerite, Aglaé et Rosine ont été invitées à la montagne par JB, l'animateur de l'écolo-pâturage. Mais le bélier a disparu ! Le Quatuor à cornes décide de partir à sa recherche.

Décidément, nos **quatre bêtes à cornes** ont la bougeotte. Après leur périple à la mer, voilà qu'elles crapahutent en pleine montagne ! Tout aussi drôles et farfelus que nos héroïnes, Denis le bouquetin et un quatuor de Marmottes qui « yodelent » à tue-tête complètent le tableau de ces histoires un brin absurdes et pleines d'humour.

Le Quatuor à cornes là-haut sur la montagne



ANIMATION 2D, MARIONNETTES ANIMÉES



Le Prince serpent

Programme de 3 courts métrages d'animation

France • 2013-2019 • 59 min

Genre : contes philosophiques

10 ANS ET +

Prix du jury des Toiles Filantes et du jury des Cinémas de proximité au festival LES TOILES FILANTES 2020

MILLE-PATTES ET CRAPAUD d'Anna Khmelevskaya. Avec toutes ses pattes, le Mille-pattes rend jaloux le crapaud, lui qui n'en a que quatre...
CELUI QUI A DEUX ÂMES de Fabrice Luang-Vija. Celui qui a deux âmes est beau comme un homme et beau comme une femme. Il aime coudre, pêcher et hésiter...

LE PRINCE SERPENT d'Anna Khmelevskaya et Fabrice Luang-Vija. Dans une ancienne Cité de Mésopotamie, le Prince est arrivé à l'âge de la majorité. Il réclame une épouse, pour honorer Ishtar. Mais le Prince est un serpent...

Voici trois histoires étonnantes et philosophiques, dont la poésie nous emporte dans d'étranges et belles atmosphères. Explorant des univers visuels d'une infinie richesse, ces contes évoquent la jalousie d'un crapaud, la liberté et le bonheur d'être bien à deux, la tyrannie d'un puissant serpent. À découvrir et à discuter en famille !

**Programme
international de
6 courts métrages
d'animation**

2008-2019 • 40 min

4 ANS ET +

LA PROMENADE DE MONSIEUR PAPIER de
B. Tesseur et S. De Beul / **PETITE ÉTINCELLE**
de N. Bianco-Levrin et J. Rembauville /
LA TORTUE QUI VOULAIT DORMIR de
P. Pérez Porcar / **LE POISSON-VEILLEUSE** de
J. Ocker / **LE RATON LAVEUR ET LA LAMPE**
DE POCHE de H. Kim / **CONTE D'UNE**
GRAINE de Y. Zheng

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir ! Encore que... Depuis leur lit, au grand air ou sous les mers, les personnages de ce programme affrontent la pénombre, tiraillés entre méfiance et curiosité. Voici six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit. Laissez-vous bercer par les jolies musiques de ces histoires pleines d'invention et de poésie !

Les Petits contes de la nuit



ANIMATION EN VOLUME, DESSIN ANIMÉ ET AUTRES TECHNIQUES



Même les souris vont au paradis

Film d'animation de Denisa
Grimmova et Jan Bubenicek

République tchèque / Fr • 2020 • 1h25

Genre : fable

6/7 ANS ET +

Après un accident, une souris et un renard se retrouvent au paradis des animaux.

Dans ce monde nouveau, ils doivent se débarrasser de leurs instincts naturels et suivre tout un parcours vers une vie nouvelle. Ils deviennent les meilleurs amis du monde et surmontent ainsi ce qui devrait être impossible.

Adapté d'un roman tchèque à succès, **Même les souris vont au paradis** aborde les sujets de la mort, de la peur et des préjugés. Il y est aussi question d'espoir, de courage et d'une belle amitié entre deux êtres que tout oppose mais qui, en unissant leurs forces, sont prêts à changer le monde. Les réalisateurs ont choisi principalement l'animation en volume, autrement appelée *stop motion*, pour mettre en scène leurs personnages qui semblent si touchants. Les quelques images entrevues promettent une belle réussite que l'on a hâte de partager avec vous !



Les Racines du monde

De Byambasuren Davaa

Avec Bat-Ireedui Batmunkh, Enerel
Tumen, Yalalt Namsrai...
Allemagne / Mongolie • 2020
1h35 • VOSTF ou VF selon les séances
Genre : fiction réelle

8 ANS ET +

AVANT PREMIÈRE
P'TITE UNIPOP CINÉ
mercredi 13 janvier à 14h
*Quand la fiction permet
de comprendre le réel,*
par PHILIPPE QUAILLET.
Séance en VOSTF

Après la mort accidentelle de son père, Amra, 12 ans, continue à sa façon la lutte pour préserver sa terre de l'avidité des compagnies minières. La fièvre de l'or fait des ravages en Mongolie, obligeant notamment les nomades à quitter leur territoire et leur vie traditionnelle.

Byambasuren Davaa, réalisatrice du **Chien jaune de Mongolie**, nous emmène à nouveau au cœur des steppes mongoles. Entre réalité et fiction, le film fait aussi le portrait d'un drame écologique, territorial et humain. Mais il fait aussi le portrait d'une famille nomade, tendre et respectueuse envers ses enfants, où la transmission de la culture traditionnelle (chants, histoires, prières) se mêle à la vie moderne

(école, youtube, émission télé). C'est un beau film sur les relations parents / enfants et sur la transmission de valeurs. « L'esprit de la montagne existe. Si tu crois en lui avec tout ton cœur, il te donnera toutes sortes de pouvoirs ».

Film d'animation de Mathieu Auvray

Librement adapté de
l'œuvre de Magali Le Huche
France • 2019 • 43 min

4 ANS ET +**En avant-première du 3 au 9 février !**

Marcel le maire décide d'interdire les histoires d'amour : ça n'engendre que des problèmes et ça rend tout le monde malheureux ! Jean-Michel et Gisèle, sa petite amie, ne sont pas d'accord et entrent en résistance alors que la répression commence...

Né sous le crayon de Magali Le Huche il y a un peu plus de 10 ans, **JEAN-MICHEL LE CARIBOU** est le super-héros d'une bande dessinée à l'humour décalé. Pour le cinéma, Mathieu Auvray anime le village de Valbonvent et tous ses habitants dans une histoire loufoque pour sauver l'amour ! Un film qui tombe à pic pour la **17^e édition des Toiles Filantes** consacrée au thème **DE LA BD AU CINÉ**, qui aura lieu du 15 au 21 février 2021.

Jean-Michel le caribou

et les histoires d'amour interdites

**ANIMATION 3D**



Le Grand Méchant Renard et autres contes

Les toiles Filantes

3 films d'animation
de Benjamin Renner
et Patrick Imbert

D'après les albums BD
de Benjamin Renner
France • 2016 • 1h18

Genre : aventures animalières
désopilantes

5/6 ANS ET +

LE GRAND MÉCHANT RENARD : Un renard maladroit se fait régulièrement rudoyer par une poule qu'il essaye de dévorer. Il décide de voler ses œufs et d'en élever les poussins pour les manger... **UN BÉBÉ À LIVRER** : Alors qu'elle apportait un bébé humain à ses parents, une cigogne est contrainte de confier sa mission à un lapin idiot, un canard bêta et un cochon râleur... **UN NOËL PARFAIT** : À la veille de Noël, un lapin et un canard naïfs sont persuadés d'avoir tué le vrai Père Noël...

Le thème des 17^e Toiles Filantes **DE LA BD AU CINÉ** nous offre l'occasion rêvée de reprogrammer l'adaptation (par lui-même) des trois albums de Benjamin Renner. Concentré d'humour et d'humanisme, ces histoires savamment reliées entre elles distillent au gré des més(aventures) des protagonistes un petit air de fête tout simplement réjouissant. Gags et fous rires garantis !



Les Aventures de Tintin Le Secret de la Licorne

Les toiles Filantes

Film de Steven Spielberg

Inspiré de l'œuvre de Hergé
Avec Jamie Bell, Andy Serkis,
Nick Frost...

Etats-Unis • 2011 • 1h47

Genre : incontournable de la
bande dessinée

7 ANS ET +

Tintin, Milou et le Capitaine Haddock partent à la recherche d'un trésor enseveli avec l'épave de "La Licorne", ancien gréement autrefois commandé par un ancêtre du Capitaine. Cette quête pleine de rebondissements mènera notre célèbre reporter entre terre et mer, sur la route de l'inquiétant Rackham le Rouge.

Nous ne pouvons pas consacrer une édition des Toiles Filantes au thème de la BD sans vous proposer une aventure de Tintin, personnage incontournable du 9e art s'il en est ! Spielberg s'est inspiré de trois albums de Hergé

(**Le Secret de la Licorne**, **Le Crabe aux pinces d'or**, **Le Trésor de Rackham le Rouge**) pour réaliser un film qui séduit aussi bien les incondtionnels de la légendaire bande dessinée que les plus jeunes. Une plongée haletante au cœur des aventures rocambolesques du journaliste à la houppette. Suspense garanti !



Avril et le monde truqué

Les toiles Filantes

Film d'animation de Franck Ekinci et Christian Desmares

Conception graphique : Tardi
Avec les voix de Marion Cotillard, Marc-André Grondin, Jean Rochefort,...

France / Canada / Belgique
2015 • 1h44

Genre : aventure uchronique

9 ANS ET +

1941. Napoléon V règne sur la France où disparaissent mystérieusement les savants. Privé de technologie moderne, le monde est gouverné par le charbon et la vapeur. Une jeune fille, Avril, part à la recherche de ses parents, scientifiques disparus, avec Darwin, son chat parlant, et Julius, un jeune gredin. Dangers et mystères les attendent...

Benjamin Legrand, scénariste du film, rêvait depuis longtemps de transposer en animation l'univers foisonnant de Tardi, à qui il voue une admiration sans limite. C'est chose faite, et pour notre plus grand plaisir ! **Avril et le monde truqué** regorge d'inventions visuelles et cette

intrigue rend un hommage magistral au grand dessinateur, tant elle fait écho à ses albums : les personnages, les drôles de machines, cet univers inspiré de Jules Verne, tout y est. Un bijou de cinéma, récompensé par le Cristal du Festival d'animation d'Annecy 2015.



La Folie des grandeurs

De Gérard Oury

Avec Louis de Funès,
Yves Montand, Alice Sapritch...
France / Espagne / Italie /
Allemagne • 1971 • 1h50
Genre : duo comique incongru

7 ANS ET +

P'TITE UNIPOP CINÉ
mercredi 24 février à 14h
Louis de Funès, par
FRANÇOIS et RAPHAËL AYMÉ

Don Salluste profite de ses fonctions de ministre des Finances du roi d'Espagne pour racketter le peuple. Mais la Reine qui le déteste réussit à le chasser de la cour. Ivre de vengeance, il décide de la compromettre. Son neveu Don César ayant refusé de se mêler du complot, c'est finalement le valet de Don Salluste, Blaze, transi d'amour pour la souveraine, qui tiendra le rôle du Prince charmant.

Louis de Funès et Yves Montand, quel duo ! Si le ton de cette comédie audacieuse est habituel pour le premier, on ne peut en dire autant pour le deuxième. Et cela fonctionne, tant le jeu tout en séduction d'Yves Montand répond admirablement aux grimaces de Louis de Funès. Entre une bande originale signée Polnareff, le casting, et la diversité des genres qui s'entrechoquent (western, film de cape et d'épée, échos au théâtre...), on ne pouvait rêver meilleur titre pour ce joyeux cocktail !



La Vie de château

**Programme de 3 courts
métrages d'animation**

France / Espagne • 2019-2020 • 46 min

Genre : histoires de vies

6 ANS ET +

LA VIE DE CHÂTEAU de Clémence
Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'Limi

Récemment orpheline, Violette part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, la fillette trouve que Régis est un vieux ronchon, elle décide alors qu'elle ne lui dira pas un mot...

En complément de programme :

PARAPLUIES de José Prats et Álvaro Roblès / **POMPIER** de Yulia Aronova.

Avec pudeur, ce moyen métrage **La Vie de château** aborde la perte d'êtres chers et le processus imperceptible qui nous ramène du deuil vers la vie. Le film assume des choix artistiques forts : le dessin au trait et les aplats de couleurs, la musique gracieuse d'Albin de la Simone, les acteurs qui prêtent leur voix aux personnages et leur donnent une belle présence... D'instantanés joyeux ponctués de dialogues vifs en mouvements nostalgiques où la tristesse affleure, on est profondément touchés par cette histoire d'une rare délicatesse.



Pierre Lapin 2

Panique en ville

De Will Gluck

D'après l'œuvre de Beatrix Potter
Avec Rose Byrne, Domhnall Gleeson,
James Corden...

États-Unis / Australie • 2020 • 1h25

Genre : aventures bondissantes

6 ANSET +

Béa, Thomas et les lapins forment désormais une famille recomposée, mais Pierre a beau faire tout son possible, il ne parvient pas à se débarrasser de la réputation de voyou qui lui colle à la peau (de lapin).

C'est reparti pour les aventures du célèbre lapin, amateur de légumes frais dans un nouveau film plein d'espièglerie ! Inspiré des personnages de la

romancière anglaise Beatrix Potter, cette deuxième adaptation pour le grand écran s'affranchit, comme la première, du livre pour enfants, pilier du patrimoine jeunesse britannique et bien connu désormais en France. On retrouve le même duo d'acteurs principaux, les excellents Rose Byrne et Domhnall Gleeson, aux côtés de notre héros aux grandes oreilles préféré, pour de nouveaux rebondissements !

Programme de 8 courts métrages d'animation

de Siri Melchior / Danemark

2018 / 40 min

3 ANS ET +

**AU CINÉMA / LA CABANE / À LA PISCINE /
LE CADEAU D'ANNIVERSAIRE / JOUR DE
PLUIE / LES BOTTES / LES MEILLEURES
AMIES / RITA, LA PETITE SORCIÈRE**

Comme pour plein d'autres enfants, le mercredi est le jour préféré de Rita. Pas d'école, la voie est libre pour imaginer toutes sortes de jeux !

Avec Crocodile, son fidèle animal de compagnie, la fillette de 4 ans va au cinéma, elle construit une cabane, s'amuse avec ses copains ou bien patauge dans la boue...

Après des premiers pas au ciné en 2018, on retrouve la petite fille et son meilleur ami dans de nouvelles histoires à croquer, inventées par la talentueuse **Siri Melchior**. Rita adore explorer le monde et elle est sûre d'avoir toujours raison. Mais Crocodile est sage et patient, et lui apprend bien plus de choses qu'elle n'en a conscience...

YOUPI !

c'est mercredi



ANIMATION 2D



Jeune et innocent

D'Alfred Hitchcock

Avec Derrick de Marney,

Nova Pilbeam...

Grande-Bretagne • 1937 •

1h20 • NB

Genre : faux coupable

7 ANS ET +

P'TITE UNIPOP CINÉ

mercredi 17 mars à 14h

Fenêtre sur Hitchcock,
par **MURIEL BAILLON.**

Un couple se dispute durant une nuit d'orage. Le lendemain, le corps de la femme est retrouvé sur la plage par Robert Tisdall, un proche. Celui-ci est fait coupable car la ceinture qui a servi à étrangler la victime semble provenir de son imperméable, qu'il affirme pourtant s'être fait voler...

Tout ce qu'on peut espérer d'un film de Hitchcock est là ! Chargé en suspense, **Jeune et innocent** se démarque cependant, par une délicieuse légèreté, des autres films de la période anglaise du cinéaste, marquée par le film d'espionnage. Amateur de défis techniques, Hitchcock eut recours pour la scène finale à la plus grande grue du

cinéma britannique ! Cerise sur le gâteau, les spectateurs les plus alertes repèreront peut-être l'apparition du réalisateur au début du film, dans le respect de la pure tradition hitchcockienne...

**Programme
européen de
6 courts métrages
d'animation**

2017-2019 • 49 min

5 ANS ET +

PROMENADE NOCTURNE de Lizete Upite /
ÉTERNITÉ d'Anastasia Melikhova / **ELSA ET LA
NUIT** de Jöns Mellgren / **PREMIER TONNERRE**
de A. Melikhova / **NUIT CHÉRIE** de Lia Bertels /
MOUTONS, LOUP ET TASSE DE THÉ de Marion
Lacourt

Une bergère et son chien, un loup protecteur et des moutons étranges, une fillette et son père, un ours et un singe sont quelques-uns des personnages de ces films merveilleux. Une invitation au voyage au pays de la nuit et des rêves, là où les peurs jouent à cache-cache avec les féeries enchantées. Les réalisateurs inventent un monde peuplé de créatures hautes en couleur, parfois inquiétantes mais toujours bienveillantes...

Balades sous les étoiles



ANIMATION 2D



Kéridy la maison des contes

**Film d'animation
de Dominique Monféry**

Création graphique originale
de Rébecca Dautremer
Avec les voix de Jeanne Moreau,
Julie Gayet, Denis Podalydès...
France • 2008 • 1h20
Genre : merveilleux

6 ANS ET +

P'TITE UNIPOP CINÉ
mercredi 7 avril à 14h
Rencontre avec Adrien
Martre, ingénieur du son.

Nathaniel et sa famille partent passer leurs vacances en bord de mer, à Kéridy, dans la maison que tante Eléonore leur a léguée. Elle a fait don à Nathaniel de sa bibliothèque avec des centaines de livres dont le jeune garçon de 6 ans ne sait que faire... Pourtant, auprès des personnages qui peuplent ces romans, il s'apprête à vivre une incroyable histoire !

Voici un film que l'on aime revoir pour les petits détails que l'on n'avait pas vus la première fois, pour le plaisir d'entendre la voix de Jeanne Moreau enveloppante et tellement rassurante et aussi pour les dessins de **Rébecca Dautremer**, illustratrice bien connue. Ses images délicates s'animent grâce à ce film, à la fois récit d'aventures enfantines et hommage magnifique aux

contes de fées qui nous permettent de rêver et de croire au merveilleux : « Ce n'est pas parce que c'est inventé que ça n'existe pas » !



Ma mère est un gorille (et alors ?)

Film d'animation
de Linda Hambäck

D'après le roman de Frida Nilsson

Suède • 2020 • 1h12

Genre : aventure hors normes

6/7 ANS ET +

Jonna a huit ans et vit depuis toujours à l'orphelinat. Son rêve le plus cher, comme tous ses camarades, est d'être adoptée et d'avoir une mère rien qu'à elle... Un jour, d'une voiture qui se gare dans la cour du bâtiment, sort une gorille prête à adopter un enfant. Elle choisit Jonna, qui pensait

pourtant n'avoir aucune chance d'être la prochaine à quitter l'institution...

Alors qu'elle était en train de finir **Paddy la petite souris** (film sorti en salles en 2018), Linda Hambäck a découvert le roman de Frida Nilsson pour lequel elle a eu un véritable coup de cœur. Le livre, récompensé par plusieurs prix, a d'ailleurs été édité dans de nombreux pays. Avec ses personnages originaux loin des normes convenues, cette histoire pleine d'humour fait l'éloge de la différence et transmet des valeurs de tolérance et de respect. Une aventure à découvrir en famille !

**Programme de
6 courts métrages
d'animation**

d'Alexandra Májová et

Katerina Karhánková /

République Tchèque •

2019 • 42 min

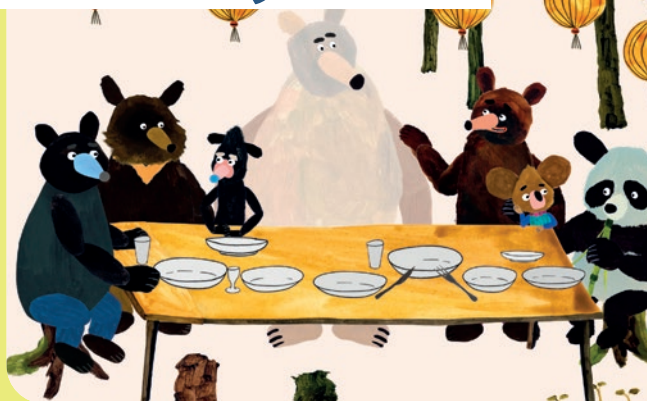
3 ANS ET +

**UN NOUVEL AMI GOURMAND / LES
TRUFFES / LA DISPUTE / LA MAGIE DE
NOËL / LE DÉGUISEMENT / LA FÊTE DES
OURS GOURMANDS**

L'un des deux est bien en chair alors que l'autre est tout menu... Nico et Mika ne sont pas n'importe quels ours bruns. Ils sont très amis, vivent dans une confortable maison et partagent la même passion pour les bons petits plats.

Depuis la toute première rencontre de Nico et Mika, jusqu'à la préparation d'une grande fête réunissant les ours du monde entier, ces courts métrages font la part belle à l'amitié et à l'optimisme. Un duo burlesque en papier découpé, parfait pour initier les tout petits à cet humour vieux comme le cinéma !

Les Ours gloutons



PAPIER DÉCOUPÉ ANIMÉ PAR ORDINATEUR

Programme de 5 courts métrages d'animation

France / Belgique •

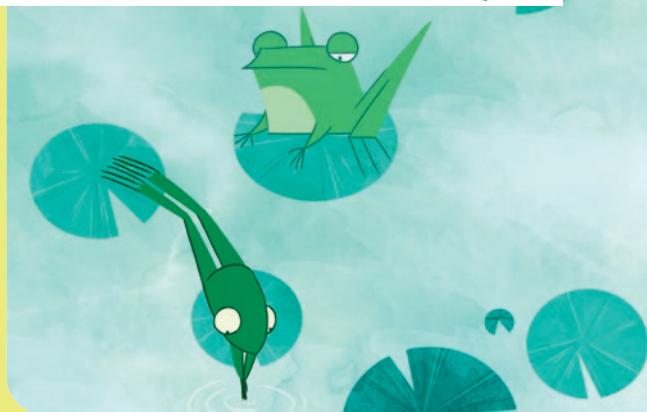
2019-2020 • 52 min

3 ANS ET +

LA PETITE GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE
de Célia Tocco / **LE PETIT POUSSIN ROUX** de
Célia Tisserant / **LA CERISE SUR LE GÂTEAU**
de Fritz Standaert / **L'OURS QUI AVALA UNE**
MOUCHE de Pascale Hecquet / **DAME TARTINE**
AUX FRUITS de P. Hecquet.

Cinq histoires inspirées de contes traditionnels, d'albums jeunesse renommés ou de comptines enfantines. La revoici, la revoilà, la Chouette du Cinéma ! Dans ces cinq histoires, il est question de manger, de déguster, de goûter... des gâteaux par exemple, mais aussi d'autres mets, parfois très étonnants. C'est de gourmandise que les Films du Nord vont vous régaler, et comme à l'habitude tout se termine par une comptine chantée !

La Chouette en toque



ANIMATION 2D ET PAPIER DÉCOUPÉ



Princess Bride

De Rob Reiner

Avec Cary Elwes, Robin Wright,
Christopher Guest...

États-Unis • 1987 • 1h38

Genre : en garde !

7 ANSET +

P'TITE UNIPOP CINÉ
mercredi 19 mai à 14h

**En garde ! Le combat au
cinéma, avec ADRIEN GARCIA,**
armurier de cinéma.

Moyen-Âge, au pays imaginaire de Florin : la belle Bouton d'Or se languit après le départ de son bien-aimé, parti chercher fortune et qu'elle croit mort. Cinq ans plus tard, elle épouse le prince Humperdinck pour qui elle n'éprouve aucun amour. Mais peu avant son mariage, elle est enlevée par trois bandits et entraînée dans une aventure mouvementée au cours de laquelle elle retrouvera sa raison de vivre...

Princess Bride allie un goût pour la farce et la parodie à une admiration pour les grands films de cape et d'épée.

Sous les traits du film d'aventure se cache un hommage brillant et décalé aux contes de fées, aux histoires d'amour, à l'univers du merveilleux, aux récits de pirates... Dans l'ambiance charmante des années 80, **Princess Bride** propose un jeu malicieux avec le spectateur qui fait le sel de ce film, culte pour toute une génération.



Laurel & Hardy

premiers coups de génie

**Programme de
3 courts métrages**

Avec Stan Laurel, Oliver Hardy,
James Finlayson...

États-Unis • Muet • NB • 52 min

Genre : les rois du rire !

6/7 ANS ET +

P'TITE UNIPOP CINÉ
mercredi 9 juin à 14h
Laurel et Hardy : premiers
coups de génie, par
CAROLE DESBARATS

LA BATAILLE DU SIÈCLE de Clyde Bruckman •
1927 / ŒIL POUR ŒIL de J. Wesley Horne • 1929 /
VIVE LA LIBERTÉ de Leo McCarey • 1929

Nos deux compères vont tour à tour déclencher
une gigantesque bataille de tartes à la crème,
tenter (vainement) de vendre des sapins de
Noël en plein mois d'août, avant de jouer les
équilibristes au sommet d'un gratte-ciel...

Lorsqu'il fait jouer ensemble Laurel et Hardy pour la première fois en 1927, le cinéaste américain Leo McCarey ne se doute pas qu'il vient d'inventer l'un des plus célèbres duos du cinéma burlesque. L'un est gros et l'autre maigre, le premier semble aussi réfléchi que le second est rêveur... Le rire naît justement de ces contrastes

parfaitement orchestrés ! Près d'un siècle après, ces gags n'ont pas pris une seule ride : la preuve par l'exemple avec ces trois chefs-d'œuvre réunis en un programme épatant.

Film d'animation de **Isao Takahata**

D'après une histoire
originale de Hayao Miyazaki
Japon • 1972 • 1h21

4 ANS ET +

Mimiko vit avec sa grand-mère depuis le décès de ses parents. Alors que cette dernière vient de partir pour quelques jours, un bébé panda et son papa viennent s'installer chez elle, pour sa plus grande joie. En effet, la vie avec ses nouveaux amis est bien plus drôle, d'autant qu'ils font plein de bêtises...

Ces deux moyens métrages, films de jeunesse de Takahata et Miyazaki, racontent les aventures de Mimiko, de ses amis pandas et des animaux d'un cirque. On y retrouve déjà les thèmes chers aux deux grands cinéastes japonais (la famille, les relations entre enfants et parents...). Les personnages attachants et la musique joyeuse raviront à coup sûr les tout petits.

Panda petit panda



DESSIN ANIMÉ



Les Minions 2

Il était une fois Gru

Film d'animation de Kyle Balda et Brad Ableson

États-Unis • 2020

Genre : vous les reconnaissez ?

6 ANSET +

Au cœur des années 1970, Gru grandit dans les banlieues, entouré de coupes en dégradé et de jeans à pattes d'éléphant. Étant fan d'un super-groupe de super-méchants, appelé les Vicious 6, Gru manigance un plan suffisamment maléfique pour pouvoir se joindre à eux. Heureusement pour lui, ses fidèles mais chaotiques disciples, les Minions, lui viennent en aide.

En 2015 déboulaient **Les Minions**, début d'une série dérivée des deux films mettant en scène le détestable Gru. On s'y attendait, Universal l'a fait. Voici la suite des aventures de ces héros en salopettes, rois du box-office. Comme le premier, l'histoire de ce second opus se passe avant celle de **Moi, moche et méchant...** Même si cette série fleure bon la recette commerciale, on peut s'en remettre au talent de réalisateurs délurés pour nous servir sur un plateau de bonnes tranches de rigolade !

Calendrier des animations

**CINÉGOÛTERS, RENCONTRES,
SÉANCES ANIMÉES**

TOUS LES RENDEZ-VOUS DE
SEPTEMBRE 2020 À JUILLET 2021

SÉANCES ANIMÉES : film accompagné d'une **animation** dans la salle avant ou après la séance.

SÉANCES ATELIER : film suivi d'une **activité** après la séance sur réservation au 05 56 46 39 39 ou à l'accueil du cinéma.

CINÉGOÛTERS : film suivi d'un **goûter bio** pour les enfants.

MINOKINO : film précédé d'une **première partie** (spectacle vivant) et suivi d'un **goûter** – dispositif coordonné par l'ACPG.

Les goûters des CINÉGOÛTERS et des MINOKINO sont préparés par BIOCOOP PESSAC.

biocoop

LES CINÉLIVRES : présentation et vente de livres avec la librairie Georges de Talence.



Septembre

EXPOSITION Les Mal-Aimés dans le hall du cinéma

› Mercredi 16 septembre à 16h

CINÉGOÛTER Les P'tits Aventuriers Les Mal-Aimés précédé de la présentation du programme annuel, suivi du *making-of* et d'un goûter.

› Mercredi 23 septembre à 14h

SÉANCE ANIMÉE - Avant-première de Fritz précédée de la présentation du programme annuel et suivie d'une visite de la cabine de projection (réservation indispensable pour la visite).

› Dimanche 27 septembre à 14h

Avant-première de Petit Vampire

› Mercredi 30 septembre à 14h

P'TITE UNIPOP CINÉ

Avant-première de Petit Vampire
Rencontre avec Antoine Delesvaux, producteur et directeur artistique du film.

Octobre

EXPOSITION Chien Pourri,
la vie à Paris ! dans le hall du cinéma

EXPOSITION La Baleine et l'Escargote dans le hall du cinéma

➤ Samedi 3 octobre à 16h

CINÉ-RENCONTRE Minokino

Les Mal-Aimés en présence de la réalisatrice Hélène Ducrocq et du producteur Pierre Dron suivi d'une dédicace avec CINA et l'ACPG.

➤ Dimanche 4 octobre à 14h

Avant-première de Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary

➤ Mercredi 7 octobre à 14h15

SÉANCE ATELIER - CINÉLIVRES

Chien Pourri, la vie à Paris ! suivi d'une activité marque-pages.

➤ Mercredi 14 octobre à 14h15

ART'O CINÉ Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary précédé d'une présentation d'une œuvre par l'Artothèque de Pessac.

Du 14 au 31 octobre :
19^e FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

➤ Mercredi 21 octobre à 14h

P'TITE UNIPOP CINÉ Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary
Rencontre avec Rémi Chayé, réalisateur du film.

➤ Vendredi 23 octobre à 14h15

MINOKINO Balades sous les étoiles
précédé d'un conte avec Anaïs Castandet et suivi d'un goûter bio avec l'ACPG.

➤ Mardi 27 octobre à 14h15

CINÉLIVRES Petit Vampire

➤ Mardi 27 octobre à 16h30

CINÉLIVRES La Baleine et l'Escargote

➤ Jeudi 29 octobre à 11h

SÉANCE ANIMÉE Chien Pourri, la vie à Paris ! précédé d'une lecture avec la médiathèque Jacques Ellul.

COURTS MÉTRAGES CLAP

Chaque mercredi, retrouvez un court métrage du CLAP *
avant un film des Petits Amoureux du ciné !

* CLAP : dispositif mis en place par les Cinémas Indépendants de Nouvelle-Aquitaine (CINA)

➤ Samedi 31 octobre à 14h15

SÉANCE HALLOWEEN Petit Vampire

Venez déguisés en créatures d'Halloween et gagnez une place de cinéma ! (à utiliser lors de votre prochaine venue au ciné).

Novembre

➤ Dimanche 8 novembre à 14h15

Avant-première du Peuple Loup

dans le cadre de la 5^e Journée européenne du Cinéma Art et Essai.

➤ Mercredi 25 novembre à 14h

P'TITE UNIPOP CINÉ

Petites danseuses Rencontre avec Mathias Théry, scénariste du film.

Décembre

➤ Mercredi 2 décembre à 16h

SÉANCE ATELIER En attendant la

neige suivi d'une **activité** : décors à la manière du **Refuge de l'écureuil**.

➤ Mercredi 9 décembre à 14h

P'TITE UNIPOP CINÉ

Avant-première du Peuple Loup

Rencontre avec Jeanne-Sylvette Giraud, superviseuse du film.

➤ Mercredi 16 décembre à 14h15

ART'O CINÉ Le Peuple Loup

précédé d'une présentation d'une œuvre par l'Artothèque de Pessac.

➤ Mercredi 16 décembre à 16h15

CINÉGOÛTER En attendant la neige

➤ Jeudi 24 décembre à 14h

Séance de Noël Le Peuple Loup

suivie d'un goûter de Noël.

➤ Jeudi 24 décembre à 14h30

Séance de Noël Le Quatuor à

cornes, là-haut sur la montagne précédée d'une surprise (!) et suivie d'un goûter de Noël.

Janvier

EXPOSITION Les Petits Contes de la nuit dans le hall du cinéma

➤ Samedi 9 janvier à 16h

CINÉGOÛTER

Les Petits Contes de la nuit

➤ Mercredi 13 janvier à 14h

P'TITE UNIPOP CINÉ

Avant-première Les Racines du

monde *Quand la fiction permet de comprendre le réel*, par Philippe Quaillet.

› Mercredi 20 janvier à 16h

SÉANCE ATELIER Les Petits Contes de la nuit suivi d'une activité plantation de graines.

› Mercredi 24 février à 14h

P'TITE UNIPOP CINÉ La Folie des grandeurs *Louis de Funès*, par François et Raphaël Aymé.

Février

› Du lundi 15 au dimanche 21 février

FESTIVAL LES TOILES FILANTES

Voir l'encart ci-dessous !

› Mercredi 10 février à 14h30

SÉANCE ATELIER - Avant-première Jean-Michel le caribou et les histoires d'amour interdites suivi d'une activité surprise pour préparer **Les Toiles Filantes**.

Mars

› Mercredi 3 mars à 16h

SÉANCE ATELIER Youpi ! C'est mercredi suivi d'une activité peinture.

› Mercredi 17 mars à 14h

P'TITE UNIPOP CINÉ - Jeune et innocent *Fenêtre sur Hitchcock*, par Muriel Baillon.

Les toiles Filantes

Du lundi 15 au dimanche 21 février 2021, 17^e FESTIVAL LES TOILES FILANTES

Sur le thème **DE LA BD AU CINÉ**,

retrouve **Le Grand Méchant Renard, Astérix et Obélix, Tintin** et bien d'autres personnages de BD, ainsi qu'une compétition de films inédits, des ateliers, des animations et des rencontres !

Lundi 15/02 : SOIRÉE D'OUVERTURE

Samedi 20/02 : SOIRÉE DE CLÔTURE ET PALMARÈS DE LA COMPÉTITION

Tout le programme du festival fin janvier sur le site **lestoilesfilantes.org**

› Mercredi 24 mars à 16h

SÉANCE ANIMÉE Balades sous les étoiles suivi d'une balade nature au crépuscule avec l'Ecosite du Bourgaillh (balade sur réservation).

Avril

EXPOSITION Ma mère est un gorille (et alors ?) dans le hall du cinéma

› Mercredi 7 avril à 14h

P'TITE UNIPOP CINÉ

Kérité, la maison des contes

Rencontre avec Adrien Martre, ingénieur du son.

› Mercredi 14 avril à 14h15

CINÉPHILO Ma mère est un gorille (et alors ?) suivi d'une discussion.

› Mercredi 21 avril à 16h

SÉANCE ATELIER Les Ours gloutons

suivi d'une activité : peinture des pantins animés du film.

Mai

› Mercredi 12 mai à 16h

CINÉGOÛTER Les P'tits Aventuriers La Chouette en toque

› Mercredi 19 mai à 14h

P'TITE UNIPOP CINÉ Princess Bride

En garde ! Le combat au cinéma avec Adrien Garcia, armurier de cinéma.

Juin

› Mercredi 9 juin à 14h

P'TITE UNIPOP CINÉ

Laurel & Hardy : premiers coups de génie, par Carole Desbarats

› Mercredi 30 juin à 14h30

CINÉGOÛTER vive les vacances !

Panda petit panda

**Ma p'tite
BOUTIQUE.**  **arte
EDITIONS**

Une sélection de DVD jeune public
en vente au cinéma !

Partenariat avec la MÉDIATHÈQUE JACQUES ELLUL DE PESSAC

NOUVEAUTÉ : L'espace Jeunes de la médiathèque proposera,
tout au long de l'année, des sélections de livres
en lien avec la programmation jeune public du cinéma Jean Eustache.

› du 2 au 15 octobre :

présentation de livres de Colas Gutman
Chien Pourri, la vie à Paris !

› du 16 au 29 octobre :

présentation de livres de Julia
Donaldson et Axel Scheffler
La Baleine et l'Escargote

› du 30 octobre au 14 novembre :

présentation de BD jeunesse de
Joann Sfar **Petit Vampire**

› du 29 janvier au 13 février :

présentation d'albums de Magali
Le Huche **Jean-Michel le caribou et
les histoires d'amour interdites**

› du 2 au 17 avril :

présentation de livres de littérature
nordique **Ma mère est un gorille
(et alors ?)**

**Et pendant LES TOILES FILANTES, retrouvez les médiathécaires au cinéma
pour des RENDEZ-VOUS LECTURE avant les films !**

MERCI À NOS PARTENAIRES :

L'Association des Cinémas de Proximité de la Gironde / L'Association Française du Cinéma
d'Animation / Les Cinémas Indépendants de Nouvelle-Aquitaine / Pessac Animation /
La Médiathèque Jacques Ellul / L'Artothèque de Pessac / L'Écosite du Bourgaillh /
La Boulangerie-Pâtisserie Le Jour se lève / Biocoop Pessac / La Librairie Georges de Talence.

CaMéo

TEENS

11 - 14 ans

CAMÉO est un label initié par les CINÉMAS DE PROXIMITÉ DE LA GIRONDE (ACPG) qui propose une sélection de films d'actualité de qualité, accessibles aux jeunes.

Si vous avez 11 ans ou plus, retrouvez les séances **CAMÉO TEENS** au cinéma Jean Eustache, un vendredi soir par mois !
Après la séance, nous invitons ceux qui le souhaitent à nous rejoindre dans le hall pour un moment convivial et un échange sur le film.

1 : 10/11/20*

4 : 5/03/21

2 : 11/12/20

5 : 2/04/21

3 : 22/01/21

6 : 7/05/21

*exceptionnellement un mardi soir, veille d'un jour férié !

Tarifs habituels : 4,70 € pour les - de 18 ans.

Plus de détails sur ces séances dans la Mini-Gazette téléchargeable sur le site internet du cinéma Jean Eustache : www.webeustache.com

Renseignements au 05 56 45 19 14 ou à l'adresse
service.civique33600@gmail.com et sur cameocine.fr.

Et pour les 15 ans et + : le **CAMÉO CLUB**, une fois par mois en soirée
(renseignements : Victor Courgeon - victor.cine.pessac@orange.fr)

Index des films

coche tous les films que tu as vus !

- | | | | |
|---|-------|--|-------|
| ☐ Les Aventures de Tintin :
Le Secret de la Licorne | p. 25 | ☐ Petit Vampire | p. 11 |
| ☐ Avril et le monde truqué | p. 24 | ☐ Petites danseuses | p. 14 |
| ☐ Balades sous les étoiles | p. 31 | ☐ Les Petits Contes de la nuit | p. 19 |
| ☐ La Baleine et l'Escargote | p. 12 | ☐ Le Peuple Loup | p. 15 |
| ☐ Calamity, une enfance
de Martha Jane Cannary | p. 10 | ☐ Pierre Lapin 2 : Panique en ville | p. 28 |
| ☐ Chien Pourri, la vie à Paris ! | p. 7 | ☐ Poly | p. 8 |
| ☐ La Chouette en toque | p. 35 | ☐ Le Prince Serpent | p. 18 |
| ☐ En attendant la neige | p. 13 | ☐ Princess Bride | p. 36 |
| ☐ La Folie des grandeurs | p. 26 | ☐ Le Quatuor à cornes,
là-haut sur la montagne | p. 17 |
| ☐ Fritz | p. 9 | ☐ Les Racines du monde | p. 21 |
| ☐ Le Grand Méchant Renard | p. 23 | ☐ La Vie de château | p. 27 |
| ☐ Jean-Michel le caribou | p. 22 | ☐ Wendy | p. 16 |
| ☐ Jeune et innocent | p. 30 | ☐ Youpi ! c'est mercredi | p. 29 |
| ☐ Kérity, la maison des contes | p. 32 | | |
| ☐ Laurel & Hardy, 1 ^{ers} coups de génie | p. 37 | | |
| ☐ Ma mère est un gorille (et alors?) | p. 33 | | |
| ☐ Les Mal-Aimés | p. 6 | | |
| ☐ Même les souris vont au paradis | p. 20 | | |
| ☐ Les Minions 2 : Il était une fois Gru | p. 39 | | |
| ☐ Les Ours gloutons | p. 34 | | |
| ☐ Panda petit panda | p. 38 | | |

Le programme des **Petits amoureux du ciné**

est une initiative du **Cinéma Jean Eustache**,
association loi 1901 présidée par Jean-Marie Tixier
avec le soutien de la ville de Pessac.

Programmation et Animations : Anne-Claire Gascoin
et Raphaëlle Ringeade **Rédaction :** Muriel Baillon,

Anne-Claire Gascoin, Raphaëlle Ringeade

Mise en page : Philippe Poirier

Impression : Imprimerie Sammarcelli à Eysines

Tirage : 16 000 exemplaires !

Le cinéma Jean Eustache est partenaire de Benshi.

benshi:

Cinéma
Jean Eustache
Pessac



Le cinéma Jean Eustache est
adhérent des associations :

AFCOE
CINÉMAS ART & ESSAI

CINA
CINÉMA INTERNATIONAL
ET CULTURE POPULAIRE

accpg
association cinéma et patrimoine - grande

afca
association française
du cinéma d'animation

Et membre du réseau Europa Cinémas :

EUROPA CINÉMAS
EUROPE CREATIVE - SOUS-PROGRAMME MEDIA

et n'oubliez pas...

DU LUNDI 15 AU DIMANCHE 21 FÉVRIER 2021



Les toiles Filantes

Festival de Cinéma

Jeune Public

[17^e édition]

10 films sur le thème

DE LA BD AU CINÉ

Compétition de films jeune public inédits et en avant-première !

Rencontres, ateliers, expositions... et plein d'autres surprises réservées au jeune public !

Tout le programme du festival fin janvier sur le site lestoilesfilantes.org