

# MER 27 MAI > MAR 02 JUIN

LE TARIF FAMILLE > 7€ : À PARTIR DE 3 PLACES  
PAYANTES POUR LA MÊME FAMILLE ET UN MÊME FILM.

| JEUNE PUBLIC ▼  | Durée      | Ver sion |           | Mer 27                  | Jeu 28                  | Ven 29   | Sam 30                  | Dim 31                  | Lun 01                  | Mar 02                  |
|---|------------|----------|-----------|-------------------------|-------------------------|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| LA NAISSANCE DES OASIS  | **** 41'   | VF       | dès 3 ans | 16h00                   | ← SÉANCE ATELIER        |  | 16h40                   | 16h40 ●                 |                         |                         |
| MON VOISIN TOTORO   | ***** 1h27 | VF       | dès 5 ans | 14h00                   |                         |  |                         | 14h00 ●                 |                         |                         |
| ARCO  | ***** 1h28 | VF       | dès 8 ans |                         |                         |  | 14h00 ●                 |                         |                         |                         |
| L'ABANDON   | *** 1h40   | VF       | AA        | 14h00<br>17h00<br>19h00 | 19h10                   | 14h00<br>19h00                                 | 16h20<br>20h50          | 14h00<br>18h40<br>21h00 | 14h00<br>18h40          | 20h30                   |
| AUTOFICTION   | *** 1h51   | VO       | AA        | 14h00<br>16h30<br>20h50 | 14h00<br>16h40<br>18h50 | 16h20<br>18h50<br>21h00                        | 14h00<br>16h30<br>20h30 | 16h00<br>17h40<br>20h40 | 14h00<br>16h40<br>18h50 | 15h30<br>18h10<br>20h20 |
| C'EST QUOI L'AMOUR ?  | *** 1h48   | VF       | TP        | 16h30                   |                         | 21h00  | 21h00                   | 16h00 ●                 |                         |                         |
| LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2  | *** 1h59   | VO       | TP        | 18h40                   | 16h10                   |  | 18h30                   | 16h20                   | 16h15                   |                         |
| L'ÊTRE AIMÉ   | *** 2h15   | VO       | AA        | 16h00<br>18h30<br>21h00 | 14h00<br>18h30<br>21h00 | 16h30<br>18h30                                 | 16h00<br>18h30          | 18h10<br>20h40          | 16h00<br>18h30<br>21h00 | 15h30<br>18h00          |
| HISTOIRES PARALLÈLES  | *** 2h19   | VF       | AA        | 14h00<br>20h50          | 14h00<br>21h00 ●        | 14h00<br>20h00                                 | 14h00<br>17h40          | 14h00<br>20h00          | 14h00 ●<br>20h40        | 15h30<br>20h30          |
| MICHAEL   | *** 2h08   | VO       | TP        | 21h00                   |                         |  | 20h50                   |                         |                         |                         |
| L'OBJET DU DÉLIT  | 2h13       | VF       | AA        | 14h00<br>18h40<br>21h00 | 16h40<br>18h30<br>21h00 | 14h00<br>17h30<br>20h30                        | 14h00<br>18h20<br>21h00 | 14h00<br>16h30<br>18h10 | 16h10<br>18h30<br>21h00 | 15h30<br>18h00<br>20h00 |
| LA VÉNUS ÉLECTRIQUE   | **** 2h02  | VF       | AA        | 16h10<br>18h30          | 14h00<br>16h15<br>21h00 | 14h00<br>16h30<br>21h00                        | 14h00<br>16h10<br>18h40 | 14h00<br>18h40<br>20h40 | 14h00<br>21h00          | 15h30<br>18h10<br>20h30 |
| LES 39 MARCHES  | **** 1h21  | VO       | AA        |                         | 16h30 ●                 | ▲ UNIPOPOP ARTS,<br>LITTÉRATURE ET CINÉMA<br>▼ |                         |                         |                         |                         |
| ALFRED HITCHCOCK, JEUNE CINÉASTE BRITISH<br>PAR JEAN-FRANÇOIS BAILLON |            |          |           | 18h30                   |                         |  |                         |                         |                         |                         |
| JEUNE ET INNOCENT   | **** 1h20  | VO       | AA        | 20h30                   |                         |  |                         |                         |                         |                         |
| UNE FEMME DISPARAÎT   | **** 1h37  | VO       | AA        |                         | 16h00 ●                 |  |                         |                         |                         |                         |
| MEURTRE   | *** 1h42   | VO       | AA        |                         | 18h00 ●                 |  |                         |                         |                         |                         |
| SI VERSAILLES M'ÉTAIT CONTÉ   | *** 2h45   | VF       | AA        |                         |                         |  |                         | UNIPOPOP HISTOIRE       | 15h15 ●                 |                         |
| VERSAILLES : LE CHÂTEAU ABSOLU PAR JOËL CORNETTE                      |            |          |           |                         |                         |  |                         |                         | 18h30                   |                         |
| JEANNE DU BARRY   | *** 1h57   | VF       | AA        |                         |                         |  |                         |                         | 20h30 ●                 |                         |

## TARIFS RÉDUITS

7€ > HORAIRES EN BLEU  
> DE 15:30 À 16:30

6,00 € > HORAIRES EN ORANGE > POUR LES FILMS  
JEUNE PUBLIC DE MOINS D'UNE HEURE

## VERSIONS

VO > VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE FRANÇAIS

VF > VERSION FRANÇAISE

## RECOMMANDATIONS

TP > TOUS PUBLICS

AA > ADULTES ET ADOLESCENTS

A > ADULTES

■ = NOUVEAUTÉ DE LA SEMAINE ● = DERNIÈRE SÉANCE ● = SOUS-TITRAGE PUBLICS SOURDS ET MALENTENDANTS - ST-SME

## ON AIME

\*\*\* = BEAUCOUP

\*\*\*\* = PASSIONNÉMENT

\*\*\*\*\* = À LA FOLIE

## LA PRESSE AIME

¶¶¶ = BEAUCOUP

¶¶¶¶ = PASSIONNÉMENT

¶¶¶¶¶ = À LA FOLIE